

## AUDITORÍA

### INFORME DE AUDITORIA DE CUENTAS ANUALES ABREVIADAS EMITIDO POR UN AUDITOR INDEPENDIENTE

A los miembros del Patronato de la Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca.

#### Opinión desfavorable

Hemos auditado las cuentas anuales abreviadas de la Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca que comprenden el balance a 31 de diciembre de 2020, la cuenta de pérdidas y ganancias y la memoria, todos ellos abreviados, correspondientes al ejercicio terminado en dicha fecha.

En nuestra opinión, debido al efecto muy significativo del hecho descrito en el párrafo de "Fundamento de la opinión desfavorable" las cuentas anuales adjuntas no expresan la imagen fiel del patrimonio y de la situación financiera de la Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca a 31 de diciembre de 2020, ni de sus resultados correspondientes al ejercicio anual terminado en dicha fecha, de conformidad con el marco normativo de información financiera que resulta de aplicación y, en particular, con los principios y criterios contables contenidos en el mismo.

#### Fundamentos de la opinión desfavorable

Tal como se indica en la nota 2.3 de la memoria, dentro de la dotación fundacional de la Fundación, según estatutos, se aporta por parte del Ayuntamiento de Cuenca el uso y disfrute del Teatro Auditorio, sede donde se realiza la actividad de la Fundación por tiempo indefinido, sin incluir valoración de dicho activo. Dicho activo, cuyo valor razonable a la fecha se estima en unos 14 millones de euros, (propiedad del Ayuntamiento), no se encuentra registrado en las cuentas de la Fundación ni como activo intangible ni como Dotación Fundacional, ni registrándose siquiera su uso como gasto e ingreso del ejercicio, lo que constituye un incumplimiento del marco normativo de información financiera que resulta de aplicación. Este es el resultado de una decisión tomada por la Dirección de la Fundación y que motivó nuestra opinión de auditoría desfavorable también en el ejercicio anterior. De haberse registrado adecuadamente dicha aportación, tanto el Activo No Corriente como los Fondos Propios de la Fundación, de los ejercicios 2020 y 2019, se verían incrementados por el valor razonable de dicho activo, que a la fecha de este informe se estima en 14 millones de euros.

Hemos llevado a cabo nuestra auditoría de conformidad con la normativa reguladora de la actividad de auditoría de cuentas vigentes en España. Nuestras responsabilidades de acuerdo con dichas normas se describen más adelante en la sección Responsabilidades del auditor en relación con la auditoría de las cuentas anuales abreviadas de nuestro informe.

Somos independientes de la Entidad de conformidad con los requerimientos de ética, incluidos los de independencia, que son aplicables a nuestra auditoría de las cuentas anuales abreviadas en España según lo exigido por la normativa reguladora de la actividad de auditoría de cuentas. En este sentido, no hemos prestado servicios distintos a los de la auditoría de cuentas ni han concurrido situaciones o circunstancias que, de acuerdo con lo establecido en la citada normativa reguladora, hayan afectado a la necesaria independencia de modo que se haya visto comprometida.

Consideramos que la evidencia de auditoría que hemos obtenido proporciona una base suficiente y adecuada para nuestra opinión desfavorable.

#### Aspectos más relevantes de la auditoría

Los aspectos más relevantes de la auditoría son aquellos que, según nuestro juicio profesional, han sido considerados como los riesgos de incorrección material más significativos en nuestra auditoría de las cuentas anuales del periodo actual. Estos riesgos han sido tratados en el contexto de nuestra auditoría de las cuentas anuales en su conjunto, y en la formación de nuestra opinión sobre éstos, y no expresamos una opinión por separado sobre estos riesgos. Hemos determinado que no existen riesgos más significativos considerados en la auditoría que se deban considerar en nuestro informe.

# AUDITORÍA

## Responsabilidad de los administradores en relación con las cuentas anuales

La dirección de la Fundación es responsable de formular las cuentas anuales abreviadas adjuntas, de forma que expresen la imagen fiel del patrimonio, de la situación financiera y de los resultados de la Entidad, de conformidad con el marco normativo de información financiera aplicable a la entidad en España, y del control interno que consideren necesario para permitir la preparación de cuentas anuales libres de incorrección material, debida a fraude o error.

En la preparación de las cuentas anuales abreviadas, la dirección de la Fundación es responsable de la valoración de la capacidad de la Entidad para continuar como empresa en funcionamiento, revelando, según corresponda, las cuestiones relacionadas con la empresa en funcionamiento y utilizando el principio contable de empresa en funcionamiento excepto si los administradores tienen intención de liquidar la sociedad o de cesar sus operaciones, o bien no exista otra alternativa realista.

## Responsabilidad del auditor en relación con la auditoría de las cuentas anuales

Nuestros objetivos son obtener una seguridad razonable de que las cuentas anuales abreviadas en su conjunto están libres de incorrección material, debida a fraude o error, y emitir un informe de auditoría que contiene nuestra opinión. Seguridad razonable es un alto grado de seguridad pero no garantiza que una auditoría realizada de conformidad con la normativa reguladora de la actividad de auditoría vigente en España siempre detecte una incorrección material cuando existe. Las incorrecciones pueden deberse a fraude o error y se consideran materiales si, individualmente o de forma agregada, puede preverse razonablemente que influyan en las decisiones económicas que los usuarios toman basándose en las cuentas anuales abreviadas.

En el anexo I de este informe de auditoría se incluye una descripción más detallada de nuestras responsabilidades en relación con la auditoría de las cuentas anuales abreviadas. Esta descripción que se encuentra en dicho Anexo I es parte integrante de nuestro informe de auditoría.

Madrid, 30 de abril de 2021

**Asesores Generales, S.L.P.**  
Nº ROAC S-0269  
El Socio Auditor de Cuentas

Fdo. Leonor Arizmendi García de Lago  
Nº ROAC 15402

**Anexo I de nuestro informe de auditoría**

Adicionalmente a lo incluido en nuestro informe de auditoría, en este Anexo incluimos nuestras responsabilidades respecto a la auditoría de las cuentas anuales abreviadas.

### **Responsabilidad del auditor en relación con la auditoria de las cuentas anuales abreviadas.**

Como parte de una auditoría de conformidad con la normativa reguladora de la actividad de auditoría de cuentas en España, aplicamos nuestro juicio profesional y mantenemos una actitud de escepticismo profesional durante toda la auditoría. También:

- Identificamos y valoramos los riesgos de incorrección material en las cuentas anuales, debida a fraude o error, diseñamos y aplicamos procedimientos de auditoría para responder a dichos riesgos y obtenemos evidencia de auditoría suficiente y adecuada para proporcionar una base para nuestra opinión. El riesgo de no detectar una incorrección material debida a fraude es más elevado que en el caso de una incorrección material debida a error, ya que el fraude puede implicar colusión, falsificación, omisiones deliberadas, manifestaciones intencionadamente erróneas, o la elusión del control interno.
- Obtenemos conocimiento del control interno relevante para la auditoría con el fin de diseñar procedimientos de auditoría que sean adecuados en función de las circunstancias, y no con la finalidad de expresar una opinión sobre la eficacia del control interno de la entidad.
- Evaluamos si las políticas contables aplicadas son adecuadas y la razonabilidad de las estimaciones contables y la correspondiente información revelada por los administradores.
- Concluimos sobre si es adecuada la utilización, por los administradores, del principio contable de empresa en funcionamiento y, basándonos en la evidencia de auditoría obtenida, concluimos sobre si existe o no una incertidumbre material relacionada con hechos o con condiciones que pueden generar dudas significativas sobre la capacidad de la Sociedad para continuar como empresa en funcionamiento. Si concluimos que existe una incertidumbre material, se requiere que llamemos la atención en nuestro informe de auditoría sobre la correspondiente información revelada en las cuentas anuales abreviadas o, si dichas revelaciones no son adecuadas, que expresemos una opinión modificada. Nuestras conclusiones se basan en la evidencia de auditoría obtenida hasta la fecha de nuestro informe de auditoría. Sin embargo, los hechos o condiciones futuros pueden ser la causa de que la Sociedad deje de ser una empresa en funcionamiento.
- Evaluamos la presentación global, la estructura y el contenido de las cuentas anuales abreviadas, incluida la información revelada, y si las cuentas anuales representan las transacciones y hechos subyacentes de un modo que logran expresar la imagen fiel.

Nos comunicamos con los administradores de la entidad en relación con, entre otras cuestiones, el alcance y el momento de realización de la auditoría planificados y los hallazgos significativos de la auditoría, así como cualquier deficiencia significativa del control interno que identificamos en el transcurso de la auditoría.

Entre los riesgos significativos que han sido objeto de comunicación a los administradores de la entidad, determinamos los que han sido de la mayor significatividad en la auditoría de las cuentas anuales del periodo actual y que son, en consecuencia, los riesgos considerados más significativos.

Describimos esos riesgos en nuestro informe de auditoría salvo que las disposiciones legales o reglamentarias prohíban revelar públicamente la cuestión.

[illegible]

**Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Murcia**

**Nº 07437/933G MARIA LEONOR ARIZMENDI (R: B78954534)**

**NO NOTAR:**


**07437/933G MARIA LEONOR ARIZMENDI (R: B78954534)**

**Firma externa en PDF**

**BUSCA COPIAS EN PDF**

**Firma externa en PDF**

[illegible]

 NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN DEL DOCUMENTO  
Z-07457493 G MARIA LEONOR ARIZMENDI (R: B78954534)  
**Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://ss.cuencaprovincia.es**

**Cuenta de Pérdidas y Ganancias de la Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca del ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2020**

	<u>Notas en la</u> <u>Memoria</u>	<u>Ejercicio 2020</u>	<u>Ejercicio 2019</u>
<b>OPERACIONES CONTINUADAS</b>			
<b>Ingresos de la Actividad Propia</b>	<b>10.3</b>	<b>952.528,87</b>	<b>1.111.110,96</b>
Aportaciones de usuarios		5.960,00	7.939,41
Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones	<b>10.2</b>	428.000,00	423.469,00
Subvenciones imputadas al excedente del ejercicio	<b>9</b>	462.321,91	496.056,88
Prestación servicios		56.246,96	183.645,67
<b>Gastos por ayudas y otros</b>		<b>0,00</b>	<b>(708,19)</b>
Gastos por colaboraciones y del Órgano de gobierno		0,00	(708,19)
<b>Aprovisionamientos</b>	<b>10.1</b>	<b>(159.333,79)</b>	<b>(291.715,67)</b>
<b>Gastos de personal</b>		<b>(447.790,32)</b>	<b>(494.156,76)</b>
Sueldos, salarios y asimilados		(352.395,90)	(379.599,00)
Cargas sociales	<b>10.1</b>	(95.394,42)	(114.557,76)
<b>Otros gastos de actividad</b>		<b>(309.635,47)</b>	<b>(312.940,62)</b>
Servicios exteriores		(284.026,37)	(312.940,62)
Pérdidas, deterioro y variación de provisiones por operaciones comerciales		(25.609,10)	0,00
<b>Amortizaciones del inmovilizado</b>	<b>6</b>	<b>(22.784,64)</b>	<b>(14.615,65)</b>
<b>Otros resultados</b>	<b>10.1</b>	<b>1.222,87</b>	<b>(850,74)</b>
<b>RESULTADO DE EXPLOTACION</b>		<b>14.207,52</b>	<b>2.623,33</b>
<b>Ingresos financieros</b>		<b>524,43</b>	<b>42,71</b>
De valores negociables y otros instrumentos financieros:	<b>15.1.3)</b>	524,43	42,71
De terceros		524,43	42,71
<b>Gastos financieros</b>		<b>(296,67)</b>	<b>(989,57)</b>
Por deudas con terceros	<b>15.1.2)</b>	(296,67)	(989,57)
<b>EXCEDENTE DE LAS OPERACIONES FINANCIERAS</b>		<b>227,76</b>	<b>(946,86)</b>
<b>EXCEDENTE ANTES DE IMPUESTOS</b>		<b>14.435,28</b>	<b>1.676,47</b>
<b>Variación de patrimonio neto reconocida en el excedente del ejercicio</b>		<b>14.435,28</b>	<b>1.676,47</b>
<b>RESULTADO TOTAL VARIACIÓN DEL PATRIMONIO NETO EN EL EJERCICIO</b>		<b>14.435,28</b>	<b>1.676,47</b>

Formuladas en Cuenca a 31 de marzo de 2021



HASH DEL CERTIFICADO: 70352F41061EDA4FF3C32094AF068BA70C3B38B  
 FECHA DE FIRMA: 05/05/2021  
 HASH DEL CERTIFICADO: 70352F41061EDA4FF3C32094AF068BA70C3B38B  
 FECHA DE FIRMA: 05/05/2021  
 PUESTO DE TRABAJO: Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://sede.cuenca.es - Código Seguro de Verificación: 160011DOC2C720310A5FDE6A43A9  
 PUESTO DE TRABAJO: Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://sede.cuenca.es - Código Seguro de Verificación: 160011DOC2C720310A5FDE6A43A9  
 PUESTO DE TRABAJO: Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://sede.cuenca.es - Código Seguro de Verificación: 160011DOC2C720310A5FDE6A43A9  
 PUESTO DE TRABAJO: Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://sede.cuenca.es - Código Seguro de Verificación: 160011DOC2C720310A5FDE6A43A9

## Memoria de las Cuentas Anuales de La Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca del ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2020.

### 1. Actividad de la entidad.

La Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca (en adelante la Fundación) se constituyó como una fundación sin ánimo de lucro el 13 de septiembre de 2001, por un período de tiempo indefinido, figurando inscrita con esta denominación en el Registro de Fundaciones de Castilla La Mancha.

La constitución de la Fundación se efectuó al amparo de la Ley 30/1994 de Fundaciones y de Incentivos Fiscales a la Participación Privada en Actividades de Interés General de 24 de noviembre, modificada por la Ley 49/2002 de 23 de diciembre de régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos fiscales al mecenazgo.

Son miembros de la Fundación las instituciones de carácter público Ayuntamiento y la Diputación provincial de Cuenca.

El Ministerio de Hacienda en su informe sobre el presupuesto de 2016 consideró a la Fundación como administración pública dependiente del Exmo. Ayuntamiento de Cuenca.

La Fundación se rige por los acuerdos establecidos en sus estatutos de 28 de diciembre de 2001, y modificados por acuerdo del Patronato de fecha 3 de noviembre de 2011, siendo su finalidad principal la promoción y difusión de la acción cultural en el ámbito territorial de la Ciudad de Cuenca. En particular los fines de la fundación son los que se detallan a continuación:

- a) Promoción y Difusión de la acción cultural, en el sentido más amplio, en el ámbito territorial de la Ciudad de Cuenca, de acuerdo con las competencias que en esta materia atribuye al Municipio la Ley 7/1985 reguladora de las Bases del Régimen Local.
- b) Para su cumplimiento, la Fundación podrá desarrollar cualquiera de las actividades siguientes:
  - I. Promover la difusión de la Cultura en general, mediante la realización de actividades teatrales, musicales, líricas, de danza y de otros espectáculos y proyectos afines, establecimiento o gestión de centros culturales, bibliotecas públicas, actividades de promoción de la lectura y la creatividad artística y cuantas otras relacionadas con este propósito se consideren de interés para mejorar el nivel cultural, la formación y la conciencia social de los beneficiarios.
  - II. Impulsar la asistencia de los ciudadanos a las programaciones o actividades que se organicen y a los programas formativos y las acciones dirigidas a la creación de nuevos espectadores, con especial incidencia en la infancia y en la juventud, así como en los segmentos sociales más desfavorecidos.
  - III. Apoyar la creación artística en los ámbitos escénicos y musicales, por medio de la producción propia de espectáculos y de la colaboración con iniciativas ajenas de colectivos y agentes culturales.
  - IV. Prestar asesoramiento u organización técnica en los ámbitos que le son propios y en aquellos que se deriven de convenios y contratos otorgados.
  - V. Poner sus instalaciones y recursos a disposición de la comunidad para la realización de las actividades artísticas o de otras de naturaleza no artística, pero cuya realización favorezca la consecución de los fines fundacionales.
  - VI. Estas prestaciones quedarán supeditadas a las necesidades de programación



**PUESTO DE TRABAJO:** HASH DEL CERTIFICADO:  
Firma externa en PDF 70352F41061EDA4FF3C2094AF068BA70C3B38B  
05/05/2021

**Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://sede.cuenca.es - Código Seguro de Verificación: 16001IDOC2C720310A5FDE6A43A9**

**PUESTO DE TRABAJO:** HASH DEL CERTIFICADO:  
Firma externa en PDF 70352F41061EDA4FF3C2094AF068BA70C3B38B  
05/05/2021

**Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://sede.cuenca.es - Código Seguro de Verificación: 16001IDOC2C720310A5FDE6A43A9**

- 378954534) PUESTO DE TRABAJO:  
Firma externa en PDF

378954534) PUESTO DE TRABAJO:  
Firma externa en PDF

378954534) PUESTO DE TRABAJO:  
Firma externa en PDF

378954534) PUESTO DE TRABAJO:  
Firma externa en PDF

378954534) PUESTO DE TRABAJO:  
Firma externa en PDF

378954534) PUESTO DE TRABAJO:  
Firma externa en PDF

378954534) PUESTO DE TRABAJO:  
Firma externa en PDF

378954534) PUESTO DE TRABAJO:  
Firma externa en PDF

[illegible]

**NOMBRE:** 0743974933G MARÍA LEONOR ARIZMENDI (R: B78954534)  
**NOMBRE:** 0743974933G MARÍA LEONOR ARIZMENDI (R: B78954534)  
**PUESTO DE TRABAJO:** Firma externa en PDF  
**PUESTO DE TRABAJO:** Firma externa en PDF  
**PUESTO DE TRABAJO:** Firma externa en PDF  
**PUESTO DE TRABAJO:** Firma externa en PDF

-

## Memoria de las Cuentas Anuales de La Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca del ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2020.

y conocimiento del mercado, es posible que eventuales acontecimientos futuros obliguen a la Fundación a modificarlas en los siguientes ejercicios. De acuerdo con la legislación vigente se reconocerá prospectivamente los efectos del cambio de estimación en la cuenta de resultados.

Se detallan a continuación las principales estimaciones y juicios realizados por la Fundación:

- Las estimaciones realizadas para la determinación de los compromisos de pagos futuros.
- La probabilidad de ocurrencia y el importe de los pasivos indeterminados o contingentes.
- Reconocimiento de ingresos.

### 2.3.1 Autorización administrativa de uso del bien denominado "Teatro-Auditorio"

Como se explica en los estatutos de la Fundación, el Excelentísimo Ayuntamiento de Cuenca otorgó a la Fundación la autorización para el uso, a título gratuito, del bien de dominio público denominado "Teatro-Auditorio" de Cuenca, así como del contenido y mobiliario de dicho inmueble por un período de tiempo indefinido. La Fundación se obliga a conservarlo en perfecto estado de utilización durante dicho periodo de autorización para el uso.

Como la "propiedad" del "Teatro-Auditorio" de Cuenca es del Excelentísimo Ayuntamiento de Cuenca y no se ha incurrido en gastos para la obtención de la mencionada autorización de uso, la Dirección de la Fundación decidió no registrar importe alguno derivado de la misma e incluir esta mención en la memoria a efectos informativos.

Los gastos de conservación y mantenimiento asociados a los citados bienes son asumidos directamente por la Fundación y registrados en su cuenta de pérdidas y ganancias en el ejercicio económico en que se devengan.

### 2.4 Comparación de la información:

Las cuentas anuales presentan a efectos comparativos, con cada una de las partidas del balance de situación y de la cuenta de resultados, además de las cifras del ejercicio, las correspondientes al ejercicio anterior.

Asimismo, la información contenida en esta memoria referida al ejercicio se presenta, a efectos comparativos con la información del ejercicio anterior.

### 2.5 Elementos recogidos en varias partidas:

No se presentan elementos patrimoniales registrados en dos o más partidas del balance.

### 2.6 Cambios en criterios contables:

Durante el ejercicio no se han producido cambios significativos de criterios contables respecto a los criterios aplicados en el ejercicio anterior.

### 2.7 Corrección de errores:

Las cuentas anuales del ejercicio 2020 no incluyen ajustes realizados como consecuencia de errores detectados en el ejercicio.

### 2.8 Importancia relativa:

Al determinar la información a desglosar en la presente memoria sobre las diferentes partidas de los estados financieros u otros asuntos, la Fundación, de acuerdo con el

FECHA DE FIRMA: 05/05/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: 70352F41061EDA4FF3C32094AF068BA70C3B38B  
PUESTO DE TRABAJO: Firma externa en PDF  
PUESTO DE TRABAJO: Firma externa en PDF  
PUESTO DE TRABAJO: Firma externa en PDF  
Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://sede.cuenca.es - Código Seguro de Verificación: 16001IDOC2C720310A5FDE6A43A9



## Memoria de las Cuentas Anuales de La Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca del ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2020.

Marco Conceptual de las normas de adaptación del Plan General de Contabilidad a las entidades sin fines lucrativos, ha tenido en cuenta la importancia relativa en relación con las cuentas anuales del ejercicio.

### 3 Excedente del ejercicio

La propuesta de aplicación del excedente del ejercicio por parte del Órgano de Gobierno es la siguiente:

	2020	2019
<u>Base de reparto</u>	<u>Importe</u>	<u>Importe</u>
Excedente del ejercicio	14.435,28	1.676,47
Remanente	214.701,57	213.025,10
<b>Total</b>	<b>229.136,85</b>	<b>214.701,57</b>
<u>Aplicación</u>	<u>Importe</u>	<u>Importe</u>
A Remanente	229.136,85	214.701,57
<b>Total</b>	<b>229.136,85</b>	<b>214.701,57</b>

De acuerdo con el artículo 27 de la Ley 50/2002 de 26 de diciembre las entidades no lucrativas deberán destinar al menos el 70 % del excedente obtenido en cada ejercicio a la realización de los fines fundacionales en los próximos cuatro ejercicios.

### 4. Normas de valoración

Los criterios contables más significativos aplicados en la formulación de las cuentas anuales son los que se describen a continuación:

#### 4.1 Inmovilizado Intangible

El inmovilizado intangible se valora inicialmente por su coste, ya sea éste el precio de adquisición o el coste de producción. El coste del inmovilizado intangible adquirido mediante combinaciones de negocios es su valor razonable en la fecha de adquisición. Después del reconocimiento inicial, el inmovilizado intangible se valora por su coste, menos la amortización acumulada y, en su caso, el importe acumulado de las correcciones por deterioro registradas.

Los activos intangibles son activos de vida útil definida y, por lo tanto, se amortizan sistemáticamente en función de la vida útil estimada de los mismos y de su valor residual. Los métodos y periodos de amortización aplicados son revisados en cada cierre de ejercicio y, si procede, ajustados de forma prospectiva. Al menos al cierre del ejercicio, se evalúa la existencia de indicios de deterioro, en cuyo caso se estiman los importes recuperables, efectuándose las correcciones valorativas que procedan.

La amortización de los elementos del inmovilizado intangibles se realiza de forma lineal durante su vida útil estimada, en función de los siguientes años de vida útil:

Descripción	Años	% Anual
Aplicaciones Informáticas	3	33,3%

PUESTO DE TRABAJO:  
Firma externa en PDF  
[738954534](#))  
Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - <https://sede.cuenca.es> - Código Seguro de Verificación: 16001IDOC2C720310A5FDE6A43A9

PUESTO DE TRABAJO:  
Firma externa en PDF  
[738954534](#))  
Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - <https://sede.cuenca.es> - Código Seguro de Verificación: 16001IDOC2C720310A5FDE6A43A9

PUESTO DE TRABAJO:  
Firma externa en PDF  
[738954534](#))  
Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - <https://sede.cuenca.es> - Código Seguro de Verificación: 16001IDOC2C720310A5FDE6A43A9

FECHA DE FIRMA:  
05/05/2021  
HASH DEL CERTIFICADO:  
70352F41061EDA4FF3C32094AF068BA70C3B38B

FECHA DE FIRMA:  
05/05/2021  
HASH DEL CERTIFICADO:  
70352F41061EDA4FF3C32094AF068BA70C3B38B

FECHA DE FIRMA:  
05/05/2021  
HASH DEL CERTIFICADO:  
70352F41061EDA4FF3C32094AF068BA70C3B38B

**NOMBRE:** 0743974933G MARÍA LEONOR ARIZMENDI (R: B78954534)  
**NOMBRE:** 0743974933G MARÍA LEONOR ARIZMENDI (R: B78954534)

**NOMBRE:** 07487 4933 MAR

[illegible]

**NOMBRE:** 0743974933G MARÍA LEONOR ARIZMENDI (R: B78954534)  
**NOMBRE:** 0743974933G MARÍA LEONOR ARIZMENDI (R: B78954534)  
**PUESTO DE TRABAJO:** Firma externa en PDF  
**PUESTO DE TRABAJO:** Firma externa en PDF  
**Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://se**  
**Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://se**

**NOMBRE:** 07487 493G MAR

**NOMBRE:** 07487 493G MAR

**NOMBRE:** 07487 493G MAR

**NOMBRE:** 07487 493G MAR

**NOMBRE:** 07487 493G MAR

**NOMBRE:** 07487 493G MAR

**NOMBRE:** 07487 493G MAR

**NOMBRE:** 07487 493G MAR

**NOMBRE:** 07487 493G MAR

[illegible]

**NOMBRE:** 0743974933G MARÍA LEONOR ARIZMENDI (R: B78954534)  
**NOMBRE:** 0743974933G MARÍA LEONOR ARIZMENDI (R: B78954534)

**NOMBRE:** 07487 4933 MAR

**NOMBRE:** 07487 493G MAR

**NOMBRE:** 07487 493G MAR

**NOMBRE:** 07487 493G MAR

**NOMBRE:** 07487 493G MAR

**NOMBRE:** 07487 493G MAR

**NOMBRE:** 07487 493G MAR

**NOMBRE:** 07487 493G MAR

**NOMBRE:** 07487 493G MAR

**NOMBRE:** 07487 493G MAR

**NOMBRE:** 07437 493G MARÍA LEONOR ARIZMENDI (R: B78954534)  
**PUESTO DE TRABAJO:** Firma externa en PDF

**NOMBRE:** 07437 493G MARÍA LEONOR ARIZMENDI (R: B78954534)  
**PUESTO DE TRABAJO:** Firma externa en PDF


 NOMBRE: 07487 493G MA  
 NOMBRE: 07487 493G MA



Escudo Nacional de España

- Las grandes reparaciones a las que deban someterse estos bienes se contabilizan de acuerdo con el siguiente criterio:
  - a) En la determinación del precio de adquisición se tiene en cuenta la incidencia de los costes relacionados con grandes reparaciones. En este sentido, el importe equivalente a estos costes se amortiza de forma distinta a la del resto del elemento, durante el periodo que medie hasta la gran reparación. Si estos costes no están especificados en la adquisición o construcción, a efectos de su identificación, se utiliza el precio actual de mercado de una reparación similar.
  - b) Cuando se realiza la gran reparación, su coste se reconoce en el valor contable del bien como una sustitución, siempre y cuando se cumplen las condiciones para su reconocimiento. Asimismo, se da de baja cualquier importe asociado a la reparación que pueda permanecer en el valor contable del citado bien.
- Cuando los bienes del Patrimonio Histórico no se pueden valorar de forma fiable su precio de adquisición está constituido por los gastos de acondicionamiento, en función de sus características originales. No forman parte del valor de estos bienes las instalaciones y elementos distintos de los consustanciales que forman parte de los mismos o de su exorno aunque tengan carácter de permanencia. Tales instalaciones y elementos se inscriben en el balance en la partida correspondiente a su naturaleza.
- Los bienes del Patrimonio Histórico no se someten a amortización cuando su potencial de servicio sea usado tan lentamente que sus vidas útiles estimadas sean indefinidas, sin que los mismos sufran desgaste por su funcionamiento, uso o disfrute.
- Las obras de arte y objetos de colección que no tienen la calificación de bienes del Patrimonio Histórico son objeto de amortización, salvo que la vida útil de dichos bienes también sea indefinida.



Escudo Nacional de España



Escudo Nacional de España

- a) Créditos por la actividad propia: son los derechos de cobro que se originan en el desarrollo de la actividad propia frente a los beneficiarios, usuarios, patrocinadores y afiliados.
- Las cuotas, donativos y otras ayudas similares, procedentes de patrocinadores, afiliados u otros deudores, con vencimiento a corto plazo, originan un derecho de cobro que se contabiliza por su valor nominal. Si el vencimiento supera el citado plazo, se reconocerán por su valor actual. La diferencia entre el valor actual y el nominal del crédito se registra como un ingreso financiero en la cuenta de resultados de acuerdo con el criterio del coste amortizado.
  - Los préstamos concedidos en el ejercicio de la actividad propia a tipo de interés cero o por debajo del interés de mercado se contabilizan por su valor

[illegible]

**NOMBRE:** 0743974933G MARÍA LEONOR ARIZMENDI (R: B78954534)  
**NOMBRE:** 0743974933G MARÍA LEONOR ARIZMENDI (R: B78954534)

- NOMBRE:** 07487 493G MAR

- 

-

[illegible]

- NOMBRE:** 0743974933G MARÍA LEONOR ARIZMENDI (R: B78954534)  
**NOMBRE:** 0743974933G MARÍA LEONOR ARIZMENDI (R: B78954534)  
**PUESTO DE TRABAJO:** Firma externa en PDF  
**PUESTO DE TRABAJO:** Firma externa en PDF  
**Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://se**  
**Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://se**

**NOMBRE:** 07487 4933 MAR

-

**PUESTO DE TRABAJO:** HASH DEL CERTIFICADO:  
Firma externa en PDF 70352F41061EDA4FF3C2094AF068BA70C3B38B  
05/05/2021

**Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://sede.cuenca.es - Código Seguro de Verificación: 16001IDOC2C720310A5FDE6A43A9**

**PUESTO DE TRABAJO:** HASH DEL CERTIFICADO:  
Firma externa en PDF 70352F41061EDA4FF3C2094AF068BA70C3B38B  
05/05/2021

**Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://sede.cuenca.es - Código Seguro de Verificación: 16001IDOC2C720310A5FDE6A43A9**

**NOMBRE:** 0743974933G MARÍA LEONOR ARIZMENDI (R: B78954534)  
**NOMBRE:** 0743974933G MARÍA LEONOR ARIZMENDI (R: B78954534)  
**PUESTO DE TRABAJO:** Firma externa en PDF  
**PUESTO DE TRABAJO:** Firma externa en PDF  
**Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://se**  
**Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://se**

**FEIRMADO DIGITAL**  
 Firmado en la Sede Electrónica de  
 la Presidencia de la República

**NOMBRE:** 07487 4933 MAR  
**NOMBRE:** 07487 4933 MAR

**FEIRMADO DIGITAL**  
 Firmado en la Sede Electrónica de  
 la Presidencia de la República

**NOMBRE:** 07487 4933 MAR  
**NOMBRE:** 07487 4933

**FEIRMADO DIGITAL**  
 Firmado en la Sede Electrónica de  
 la Presidencia de la República

**NOMBRE:** 07487 4933 MAR  
**NOMBRE:** 07487 4933

**FEIRMADO DIGITAL**  
 Firmado en la Sede Electrónica de  
 la Presidencia de la República

**NOMBRE:** 07487 4933 MAR  
**NOMBRE:** 07487 4933

**FEIRMADO DIGITAL**  
 Firmado en la Sede Electrónica de  
 la Presidencia de la República

**NOMBRE:** 07487 4933 MAR  
**NOMBRE:** 07487 4933 MAR

**FEIRMADO DIGITAL**  
 Firmado en la Sede Electrónica de  
 la Presidencia de la República

**NOMBRE:** 07487 4933 MAR  
**NOMBRE:** 07487 4933

**FEIRMADO DIGITAL**  
 Firmado en la Sede Electrónica de  
 la Presidencia de la República

**NOMBRE:** 07487 4933 MAR  
**NOMBRE:** 07487 4933 MAR

**FEIRMADO DIGITAL**  
 Firmado en la Sede Electrónica de  
 la Presidencia de la República

**NOMBRE:** 07487 4933 MAR  
**NOMBRE:** 07487 4933 MAR

**FEIRMADO DIGITAL**  
 Firmado en la Sede Electrónica de  
 la Presidencia de la República

**NOMBRE:** 07487 4933 MAR  
**NOMBRE:** 07487 4933 MAR

**FEIRMADO DIGITAL**  
 Firmado en la Sede Electrónica de  
 la Presidencia de la República

**NOMBRE:** 07487 4933 MAR  
**NOMBRE:** 07487 4933

**FEIRMADO DIGITAL**  
 Firmado en la Sede Electrónica de  
 la Presidencia de la República

**NOMBRE:** 07487 4933 MAR  
**NOMBRE:** 07487 4933 MAR

**FEIRMADO DIGITAL**  
 Firmado en la Sede Electrónica de  
 la Presidencia de la República

**NOMBRE:** 07487 4933 MAR  
**NOMBRE:** 07487 4933 MAR

**FEIRMADO DIGITAL**  
 Firmado en la Sede Electrónica de  
 la Presidencia de la República

**NOMBRE:** 07487 4933 MAR  
**NOMBRE:** 07487 4933 MAR

**FEIRMADO DIGITAL**  
 Firmado en la Sede Electrónica de  
 la Presidencia de la República

**NOMBRE:** 07487 4933 MAR  
**NOMBRE:** 07487 4933 MAR

[illegible]

B78954534) PUESTO DE TRABAJO: Firma externa en PDF

B78954534) PUESTO DE TRABAJO: Firma externa en PDF

B78954534) PUESTO DE TRABAJO: Firma externa en PDF

B78954534) PUESTO DE TRABAJO: Firma externa en PDF

B78954534) PUESTO DE TRABAJO: Firma externa en PDF

B78954534) PUESTO DE TRABAJO: Firma externa en PDF

B78954534) PUESTO DE TRABAJO: Firma externa en PDF

B78954534) PUESTO DE TRABAJO: Firma externa en PDF

B78954534) PUESTO DE TRABAJO: Firma externa en PDF

B78954534) PUESTO DE TRABAJO: Firma externa en PDF

B78954534) PUESTO DE TRABAJO: Firma externa en PDF

B78954534) PUESTO DE TRABAJO: Firma externa en PDF

B78954534) PUESTO DE TRABAJO: Firma externa en PDF

- B78954534) PUESTO DE TRABAJO: Firma externa en PDF

[illegible]

**NOMBRE:** 07437 493G MARÍA LEONOR ARIZMENDI (R: B78954534)  
**NOMBRE:** 07437 493G MARÍA LEONOR ARIZMENDI (R: B78954534)  
**PUESTO DE TRABAJO:** Firma externa en PDF  
**PUESTO DE TRABAJO:** Firma externa en PDF  
**Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://se**  
**Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://se**

- NOMBRE:** 07487 493G  
**NOMBRE:** 07487 493G MARÍ

**SE FIRMADO DIGITALMENTE**  
Firmado en la Sede Electrónica de la  
Secretaría de Estado de Energía el 07/07/2015 a las 15:00:00.  
Firma: 07457493G M...  
Nombre: ...

- SE FIRMADO DIGITALMENTE**  
Firmado en la Sede Electrónica de la  
Secretaría de Estado de Energía el 07/07/2015 a las 15:00:00.  
Firma: 07457493G M...  
Nombre: ...

## Memoria de las Cuentas Anuales de La Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca del ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2020.

- d) Los descuentos concedidos a clientes se reconocen en el momento en que es probable que se van a cumplir las condiciones que determinan su concesión como una reducción de los ingresos por ventas.
- e) Los anticipos a cuenta de ventas futuras figuran valorados por el valor recibido.
- f) Las ayudas otorgadas por la entidad se reconocen en el momento en que se apruebe su concesión.
- g) Las cuotas de usuarios o afiliados se reconocen como ingresos en el periodo al que corresponden.
- h) Los ingresos procedentes de promociones para captación de recursos, de patrocinadores y de colaboraciones se reconocen cuando las campañas y actos se producen.

### 4.8 Provisiones y contingencias.

- a) Las obligaciones existentes a la fecha del balance surgidas como consecuencia de sucesos pasados de los que pueden derivarse perjuicios patrimoniales para la Entidad cuyo importe y momento de cancelación son indeterminados se registran en el balance como provisiones por el valor actual del importe más probable que se estima que la Entidad tendrá que desembolsar para cancelar la obligación.
- b) La compensación a recibir de un tercero en el momento de liquidar la obligación, no supone una minoración del importe de la deuda, sin perjuicio del reconocimiento en el activo de la Entidad del correspondiente derecho de cobro, siempre que no existan dudas de que dicho reembolso será percibido, registrándose dicho activo por un importe no superior de la obligación registrada contablemente.

### 4.9 Subvenciones, donaciones y legados recibidos.

- a) Las subvenciones, donaciones y legados, de capital no reintegrables se valoran por el importe concedido, reconociéndose inicialmente como ingresos directamente imputados al patrimonio neto y se imputan a resultados en proporción a la depreciación experimentada durante el período por los activos financiados por dichas subvenciones, salvo que se trate de activos no depreciables en cuyo caso se imputarán al resultado del ejercicio en que se produzca la enajenación o baja en inventario de los mismos.
- b) Si las subvenciones, donaciones o legados fueran concedidos por los asociados, fundadores o patronos se sigue el mismo criterio que el punto anterior, salvo que se otorguen a título de dotación fundacional o fondo social, en cuyo caso se reconocen directamente en los fondos propios de la entidad.
- c) Las aportaciones efectuadas por un tercero a la dotación fundacional o al fondo social también se reconocen directamente en los fondos propios.
- d) Mientras tienen el carácter de subvenciones, donaciones y legados, reintegrables se contabilizan como deudas a largo plazo transformables en subvenciones.
- e) Cuando las subvenciones, donaciones y legados se concedan para financiar gastos específicos se imputarán como ingresos en el ejercicio en que se devenguen los gastos que están financiando.
- f) En las cesiones de uso de un terreno de forma gratuita y tiempo determinado, la entidad reconoce un inmovilizado intangible por el importe del valor razonable atribuible al derecho de uso cedido. Registrando un ingreso directamente en el patrimonio neto, que se reclasifica al excedente del ejercicio como ingreso sobre una base sistemática y racional.



PUESTO DE TRABAJO: **Firma externa en PDF**  
 378954534)

FECHA DE FIRMA: **HASH DEL CERTIFICADO:**  
 05/05/2021 **70352F41061EDA4FF3C32094AF068BA70C3B38B**

PUESTO DE TRABAJO: **Firma externa en PDF**  
 378954534)

FECHA DE FIRMA: **HASH DEL CERTIFICADO:**  
 05/05/2021 **70352F41061EDA4FF3C32094AF068BA70C3B38B**

- g) En las cesiones de uso de un terreno y una construcción de forma gratuita y tiempo determinado, el tratamiento contable es el mismo que en el apartado anterior. Aunque si el plazo de cesión es superior a la vida útil de la construcción, el derecho de uso atribuible a la misma se contabiliza como un inmovilizado material.
- h) En la cesión de un inmueble de forma gratuita por un periodo de un año prorrogable por periodos iguales o por tiempo indefinido, la entidad no contabiliza activo alguno y limitándose a reconocer todos los años un gasto de acuerdo con su naturaleza y un ingreso por subvención/donación en la cuenta de resultados por la mejor estimación del derecho cedido.
- i) En cuanto a los servicios recibidos sin contraprestación, la entidad reconoce en la cuenta de resultados un gasto de acuerdo con su naturaleza y un ingreso en concepto de subvención/donación por la mejor estimación del valor razonable del servicio recibido.

PUESTO DE TRABAJO:  
Firma externa en PDF  
3789854534)

PUESTO DE TRABAJO:  
Firma externa en PDF  
3789854534)

PUESTO DE TRABAJO:  
Firma externa en PDF  
3789854534)

- PUESTO DE TRABAJO:  
Firma externa en PDF  
3789854534)

PUESTO DE TRABAJO:  
Firma externa en PDF  
3789854534)

<p>378954534)</p> <p>PUESTO DE TRABAJO: Firma externa en PDF</p> <p>PUESTO DE TRABAJO: Firma externa en PDF</p>	<p>FECHA DE FIRMA: 05/05/2021</p> <p>FECHA DE FIRMA: 05/05/2021</p>	<p>HASH DEL CERTIFICADO: 70352F41061EDA4FF3C32094AF068BA70C3B38B</p> <p>HASH DEL CERTIFICADO: 70352F41061EDA4FF3C32094AF068BA70C3B38B</p>
---	---	---

**PUESTO DE TRABAJO:**  
Firma externa en PDF  
37898454534)

**PUESTO DE TRABAJO:**  
Firma externa en PDF  
37898454534)

**PUESTO DE TRABAJO:**  
Firma externa en PDF  
37898454534)

**PUESTO DE TRABAJO:**  
Firma externa en PDF  
37898454534)

**PUESTO DE TRABAJO:**  
Firma externa en PDF  
37898454534)

**PUESTO DE TRABAJO:**  
Firma externa en PDF  
37898454534)

**PUESTO DE TRABAJO:**  
Firma externa en PDF  
37898454534)

**PUESTO DE TRABAJO:**  
Firma externa en PDF  
37898454534)

**Memoria de las Cuentas Anuales de La Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca del ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2020.**

A cierre del ejercicio existen los siguientes elementos que se encuentran totalmente amortizados:

Elemento	2020	2019
Instalaciones Técnicas	65.880,18	65.880,18
Otras Instalaciones y Utillaje	201.345,29	154.711,08
Mobiliario	33.763,33	33.763,33
Equipos Informáticos	26.576,63	26.576,63
Otro Inmovilizado	190.350,01	182.465,46
	<b>517.915,44</b>	<b>463.396,68</b>

La política de la Entidad es formalizar pólizas de seguros para cubrir los posibles riesgos a que están sujetos los diversos elementos de su inmovilizado material. La administración revisa anualmente, o cuando alguna circunstancia lo hace necesario, las coberturas y los riesgos cubiertos y se acuerdan los importes que razonablemente se deben cubrir para el año siguiente.

No ha sido necesario realizar ninguna corrección valorativa de activos desde su adquisición.

La totalidad de los activos se encuentra en territorio español.

## 7. Instrumentos Financieros

## 7.1 Información sobre la relevancia de los instrumentos financieros en la situación financiera y los resultados de la Fundación.

**7.1. a) Activos Financieros, salvo inversiones en el patrimonio de empresas del grupo, multigrupo y asociadas.**

La información de los activos financieros, sin considerar el efectivo, clasificados por categorías, es la que se muestra a continuación:

CLASES  CATEGORIAS	Instrumentos Financieros c/p		Total	
	Otros			
	Ejer 2019	Ejer 2020	Ejer 2019	Ejer 2020
Préstamos y partidas a cobrar:				
- Usuarios y deudores actividad	143.855,63	230.866,12	143.855,63	230.866,12
<b>Total</b>	<b>143.855,63</b>	<b>230.866,12</b>	<b>143.855,63</b>	<b>230.866,12</b>

El total efectivo corresponde a tesorería denominada en euros.

### Usuarios y deudores de la actividad propia.

Recoge el saldo de las aportaciones pendientes de cobro de los miembros y afiliados de la entidad, minorado por el posible deterioro de valor de dichas cuotas.

## Movimientos de usuarios, patrocinadores, afiliados y otros deudores

	Usuarios	Patrocin.	Otros deudores	Total
A) SALDO INICIAL BRUTO EJERCICIO 2019	0,00	233.891,49	8.566,77	242.458,26
(+) Aumentos	183.645,67	496.056,88	62.748,10	742.450,65
(-) Salidas, bajas o reducciones	(183.646)	(619.189,84)	(31.408)	(834.244)
B) SALDO FINAL BRUTO, EJERCICIO 2019	0,00	110.758,53	39.906,46	150.664,99
C) SALDO INICIAL BRUTO, EJERCICIO 2020	0,00	110.758,53	39.906,46	150.664,99
(+) Entradas	56.246,96	484.389,68	45.346,10	585.982,74
(-) Salidas, bajas o reducciones	(56.247)	(365.823,31)	(76.902)	(498.972)
D) SALDO FINAL BRUTO EJERCICIO 2020	0,00	229.324,90	8.350,58	237.675,48
E) CORRECCIONES DE VALOR POR DETERIORO, SALDO INICIAL EJERCICIO 2019	-	-	(6.809)	(6.809)
F) CORRECCIOINES DE VALOR POR DETERIORO, SALDO FINAL EJERCICIO 2019	-	-	(6.809)	(6.809)
H) CORRECCIONES DE VALOR POR DETERIORO, SALDO INICIAL EJERCICIO 2020	-	-	(6.809)	-
I) VALOR NETO CONTABLE FINAL EJERCICIO 2020	0,00	229.324,90	1.541,22	230.866,12

**7.1.b) Pasivos Financieros:** Los instrumentos financieros del pasivo del balance a largo y corto plazo de la sociedad clasificados por categorías son:

CLASES  CATEGORIAS	Instrumentos financieros c/p		Total	
	Otros			
	Ejer 2019	Ejer 2020	Ejer 2019	Ejer 2020
Débitos y partidas a pagar	68.357,59	91.171,38	68.357,59	91.171,38
Total	68.357,59	91.171,38	68.357,59	91.171,38

La Fundación no tiene instrumentos financieros a largo plazo.

No hay movimientos en el ejercicio ni en el ejercicio anterior de pago por ayudas monetarias.

## 7.4 Fondos Propios

**Memoria de las Cuentas Anuales de La Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca del ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2020.**

Los movimientos en las cuentas de Fondos Propios durante el ejercicio han sido los siguientes:

Concepto	Saldo al 31.12. 2019	Distribución excedente	Excedente del ejercicio	Saldo al 31.12. 2020
Fondo Social	6.010,12	-	-	6.010,12
Remanente	213.025,10	1.676,47	-	214.701,57
Excedentes negativos ejercicios anteriores	0,00	-	-	0,00
Excedente del ejercicio	1.676,47	(1.676,47)	14.435,28	14.435,28
<b>Total</b>	<b>220.711,69</b>	<b>0,00</b>	<b>14.435,28</b>	<b>235.146,97</b>

Y en el ejercicio anterior:

Concepto	Saldo al 31.12. 2018	Distribución excedente	Excedente del ejercicio	Saldo al 31.12. 2019
Fondo Social	6.010,12	-	-	6.010,12
Remanente	208.859,19	4.165,91	-	213.025,10
Excedentes negativos ejercicios anteriores	0,00	-	-	0,00
Excedente del ejercicio	4.165,91	(4.165,91)	1.676,47	1.676,47
<b>Total</b>	<b>219.035,22</b>	<b>0,00</b>	<b>1.676,47</b>	<b>220.711,69</b>

Socios Patronos: el total del Fondo Social Pertenece al Excelentísimo Ayuntamiento de Cuenca.

## 8. Situación Fiscal

De acuerdo con el Título II de la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos, las fundaciones gozarán de exención en el Impuesto sobre Sociedades, entre otras, por las siguientes rentas: Los donativos y donaciones recibidos para colaborar en los fines de la entidad y las ayudas económicas recibidas en virtud de los convenios de colaboración empresarial regulados en el artículo 25 de dicha Ley; las subvenciones, salvo las destinadas a financiar la realización de explotaciones económicas no exentas; las procedentes del patrimonio mobiliario e inmobiliario de la entidad, como son los dividendos, intereses, cánones y alquileres; y las obtenidas en el ejercicio de las explotaciones económicas exentas relacionadas en el artículo 7 de dicha Ley. Así pues, en la base imponible del Impuesto sobre Sociedades solo se incluirán las rentas derivadas de las explotaciones económicas no exentas. Esta entidad ha optado por el régimen fiscal especial del citado Título II de la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, mediante la oportuna comunicación a la Administración tributaria de fecha 5 de marzo de 2004.

**PUESTO DE TRABAJO:** B78954534)  
Firma externa en PDF

**Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://sed.e.cuenca.es - Código Seguro de Verificación:** 16001IDOC2C720310A5FDE6A43A9

**PUESTO DE TRABAJO:** B78954534)  
Firma externa en PDF

**Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://sed.e.cuenca.es - Código Seguro de Verificación:** 16001IDOC2C720310A5FDE6A43A9

**FECHA DE FIRMA:** HASH DEL CERTIFICADO:  
05/05/2021 70352F41061EDA4FF3C32094AF068BA70C3B38B

**FECHA DE FIRMA:** HASH DEL CERTIFICADO:  
05/05/2021 70352F41061EDA4FF3C32094AF068BA70C3B38B

**NOMBRE:** 0743974933G MARÍA LEONOR ARIZMENDI (R: B78954534)  
**NOMBRE:** 0743974933G MARÍA LEONOR ARIZMENDI (R: B78954534)

**NOMBRE:** 07487 493G MAR

**PUESTO DE TRABAJO:** B78954534)  
Firma externa en PDF

**Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://sedc.cuenca.es - Código Seguro de Verificación:** 16001IDOC2C720310A5FDE6A43A9

**PUESTO DE TRABAJO:** B78954534)  
Firma externa en PDF

**Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://sedc.cuenca.es - Código Seguro de Verificación:** 16001IDOC2C720310A5FDE6A43A9

**FECHA DE FIRMA:** HASH DEL CERTIFICADO:  
05/05/2021 70352F41061EDA4FF3C32094AF068BA70C3B38B

**FECHA DE FIRMA:** HASH DEL CERTIFICADO:  
05/05/2021 70352F41061EDA4FF3C32094AF068BA70C3B38B

**NOMBRE:** 0743974933G MARÍA LEONOR ARIZMENDI (R: B78954534)  
**NOMBRE:** 0743974933G MARÍA LEONOR ARIZMENDI (R: B78954534)  
**Firma externa en PDF**  
**Firma externa en PDF**

**NOMBRE:** 07487 493G MAR

## Memoria de las Cuentas Anuales de La Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca del ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2020.

### 10.4 Regla de Gasto

La regla de gasto se calculará comprobando que la variación del gasto computable no supera la tasa del crecimiento del producto interior bruto publicada por el Mº de Economía y Transformación Digital. Para el ejercicio 2020 se sitúa en el 2,9%.

Gastos	2019	2020	% Variación
Por ayudas y otros	708,19	0,00	(100,00%)
Aprovisionamientos	291.715,67	159.333,79	(45,38%)
Personal	494.156,76	447.790,32	(9,38%)
Otros Gastos Actividad	312.940,62	309.635,47	(1,06%)
<b>Total</b>	<b>1.099.521,24</b>	<b>916.759,58</b>	<b>(16,62%)</b>

### 11. Provisiones y contingencias

La Fundación ha registrado a largo plazo en el presente ejercicio una provisión con cargo a "Indemnizaciones" por un importe de 47.891,52 euros, cuyo objeto es cubrir la posible obligación de pago derivada de los procedimientos abiertos por los trabajadores por diferencias salariales en concepto de trienios. En el ejercicio anterior esta provisión tenía un importe de 27.474,16 euros.

El movimiento de esta cuenta en el ejercicio ha sido:

	Importe
Saldo 31 -12- 2019	27.474,16
Dotaciones	20.417,36
Saldo 31 -12- 2020	47.891,52

### 12. Información sobre Medio Ambiente

Dada la actividad a la que se dedica la Fundación, la misma no tiene responsabilidades, gastos, activos, ni provisiones y contingencias de naturaleza medioambiental que pudieran ser significativos en relación con el patrimonio, la situación financiera y el excedente de la misma. Por este motivo no se incluyen desgloses específicos en la presente memoria respecto a información de cuestiones medioambientales.

### 13. Hechos Posteriores al Cierre

No se han producido acontecimientos significativos posteriores al cierre del ejercicio que afecten a la aplicación del principio de empresa en funcionamiento o a la validez de las cifras reflejadas en las cuentas anuales.

### 14. Otra Información

El número medio de personas empleadas en la Fundación durante el ejercicio económico y el anterior ha sido el siguiente, distribuido por categorías y sexos:

## Memoria de las Cuentas Anuales de La Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca del ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2020.

Categoría	2020			2019		
	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total
Coordinadores	-	2	2	1	2	3
Ayudantes de Biblioteca	3	2	5	3	2	5
Personal Técnico y Taquillero	5	-	5	5	-	5
Conserjería	1	1	2	1	1	2
<b>Total</b>	<b>9</b>	<b>5</b>	<b>14</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>15</b>

Incluidas en el cuadro anterior, el desglose de las personas empleadas en el curso del ejercicio con discapacidad mayor o igual del 33% por categorías, es el siguiente:

Categoría	2020		
	Hombres	Mujeres	Total
Coordinadores	-	-	-
Ayudantes de Biblioteca	-	-	-
Personal Técnico y Taquillero	-	-	-
Conserjería	1	-	1
<b>Total</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>

Los auditores de cuentas no han realizado ningún otro trabajo para la Fundación distinto del de auditoría de cuentas y sus honorarios han ascendido a ocho mil doscientos cincuenta euros.

Los miembros del órgano de Gobierno, dirección y representación en el ejercicio son:

Órgano de gobierno	Junta Directiva
Presidencia	D Darío Francisco Dolz Fernández
Dirección	D <sup>a</sup> Nelia Valverde Gascuña
Secretaría general	D <sup>a</sup> Pilar Aguilar Almansa
Interventora	D <sup>a</sup> María Marta Martínez Casero
Vocal	D <sup>a</sup> Nelia Valverde Gascuña
Vocal	D Miguel Ángel Valero Tévar
Vocal	D <sup>a</sup> Saray Portillo Panadero
Vocal	D <sup>a</sup> Nerea Sancho Beamud
Vocal	D David Hernández Gil
Vocal	D <sup>a</sup> Cristina Elena Fuentes Paños
Vocal	D <sup>a</sup> María Ángeles García Jiménez
Vocal	D Julio Magdalena Calvo
Vocal	D Cristóbal Soler Almudéver

Los miembros del órgano de Gobierno, dirección y representación en el ejercicio anterior fueron:

**Memoria de las Cuentas Anuales de La Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca del ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2020.**

Órgano de gobierno	Junta Directiva
Presidencia	D Darío Francisco Dolz Fernández
Dirección	D Pedro Mombiedro Sandoval
Secretaría accidental	D <sup>a</sup> Marta Martínez Casero
Interventor	D María Luisa Gómez Gómez
Vocal	D Miguel Ángel Valero Tévar
Vocal	D <sup>a</sup> Saray Portillo Panadero
Vocal	D <sup>a</sup> Marta Tirado García
Vocal	D David Hernández Gil
Vocal	D <sup>a</sup> Cristina Elena Fuentes Paños
Vocal	D <sup>a</sup> María Ángeles García Jiménez
Vocal	D Cristóbal Soler Almudéver

- Los miembros del Órgano de Gobierno de La Fundación no han recibido remuneraciones en concepto de sueldos durante el ejercicio y en el ejercicio anterior recibieron por este concepto 44.248,12 euros.
- No existen obligaciones contraídas en materia de pensiones y de seguros de vida respecto a los antiguos y actuales miembros del órgano de gobierno de la entidad.
- No se han concedido anticipos ni créditos al conjunto de miembros del órgano de gobierno de la entidad.

**15. Actividad de la entidad. Aplicación de elementos patrimoniales a fines propios.**

**15.1 Actividad de la entidad.**

**I. Actividades realizadas.**

**ACTIVIDAD 1**

**a) Identificación.**

Denominación de la actividad	Representaciones en el Teatro - Auditorio de Cuenca
Tipo de actividad	ACTIVIDAD PROPIA
Identificación de la actividad por sectores	Cultural
Lugar de desarrollo de la actividad	Teatro Auditorio de Cuenca (Ciudad de Cuenca)

**Descripción detallada de la actividad realizada.**

Organización Propia de actividades teatrales, musicales y espectáculos afines realizados en el Teatro Auditorio de Cuenca.

**b) Recursos humanos empleados en la actividad**

Tipo	Número		Nº horas/año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	8	8	6.588	6.588

**Memoria de las Cuentas Anuales de La Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca del ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2020.**

**c) Beneficiarios o usuarios de la actividad**

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	45.000	12.347
Personas jurídicas	-	-

**d) Recursos económicos empleados en la actividad**

Gastos/Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
a) Ayudas monetarias	0,00	0,00
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno	1.000,00	0,00
Aprovisionamientos	47.940,00	78.073,56
Gastos de personal	255.371,00	219.417,26
Otros gastos de la actividad	127.200,00	114.565,12
Gastos financieros	500,00	174,21
<b>Subtotal gastos</b>	<b>432.011,00</b>	<b>412.230,15</b>
<b>Subtotal recursos</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>TOTAL</b>	<b>432.011,00</b>	<b>412.230,15</b>

**e) Objetivos e indicadores de la actividad**

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado
Promover la difusión de la Cultura mediante la realización de actividades teatrales, musicales y de otros espectáculos	Nº espectadores	60 %	27 %

La cuantificación de los objetivos se estima en función de usuarios espectadores sobre el total de capacidad.

**ACTIVIDAD 2**

**a) Identificación.**

Denominación de la actividad	Actividad Realizada por otras entidades en el Teatro Auditorio de Cuenca
Tipo de actividad	ACTIVIDAD PROPIA
Identificación de la actividad por sectores	Cultural
Lugar de desarrollo de la actividad	Teatro Auditorio de Cuenca (Ciudad de Cuenca)

## Memoria de las Cuentas Anuales de La Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca del ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2020.

### Descripción detallada de la actividad realizada.

Organización de actividades del espectáculo por otras entidades en el Teatro Auditorio de Cuenca

### b) Recursos humanos empleados en la actividad

Tipo	Número		Nº horas/año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	1	1	1.647	1.647

### c) Beneficiarios o usuarios de la actividad

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	3.500	352
Personas jurídicas	-	-

### d) Recursos económicos empleados en la actividad

Gastos/Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Aprovisionamientos	4.000,00	6.373,35
Gastos de personal	16.629,00	17.911,61
Otros gastos de la actividad	15.000,00	12.385,40
Gastos financieros	500,00	122,46
<b>Subtotal gastos</b>	<b>36.129,00</b>	<b>36.792,82</b>
<b>Subtotal recursos</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>TOTAL</b>	<b>36.129,00</b>	<b>36.792,82</b>

### e) Objetivos e indicadores de la actividad

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado
Obtener recursos para Promover la difusión de la Cultura mediante la realización de actividades teatrales y proyectos afines en el teatro auditorio	Nº espectadores	100 %	10 %

La cuantificación de los objetivos se estima en función de usuarios espectadores sobre el total.

**Memoria de las Cuentas Anuales de La Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca del ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2020.**

### ACTIVIDAD 3

a) **Identificación.**

Denominación de la actividad	Actividad desarrollada en las Bibliotecas Municipales y el Centro Cultural Aguirre
Tipo de actividad	ACTIVIDAD PROPIA
Identificación de la actividad por sectores	Cultural
Lugar de desarrollo de la actividad	Bibliotecas Municipales y el Centro Cultural Aguirre

**Descripción detallada de la actividad realizada.**

Servicios de biblioteca y exposiciones, actividad desarrollada en las Bibliotecas Municipales y el Centro Cultural Aguirre

b) **Recursos humanos empleados en la actividad**

Tipo	Número		Nº horas/año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	7	7	11.529	11.529

**c) Beneficiarios o usuarios de la actividad**

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	90.000	25.829
Personas jurídicas	-	-

**d) Recursos económicos empleados en la actividad**

Gastos/Inversiones	Importe	Importe
	Previsto	Realizado
Aprovisionamientos	46.060,00	74.886,88
Gastos de personal	237.000,00	210.461,45
Otros gastos de la actividad	103.400,00	105.276,08
<b>Subtotal gastos</b>	<b>386.460,00</b>	<b>390.624,41</b>
<b>TOTAL</b>	<b>386.460,00</b>	<b>390.624,41</b>

### e)Objetivos e indicadores de la actividad

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
	Usuarios	Previsto	Realizado
Promover la difusión de la Cultura mediante la prestación del servicio de biblioteca y exposiciones	nº espectadores	100%	29%

## Memoria de las Cuentas Anuales de La Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca del ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2020.

---

La cuantificación de los objetivos se estima en función de usuarios beneficiarios sobre el total.

### II. Recursos económicos totales empleados por la entidad.



FECHA DE FIRMA: 05/05/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: 70352F41061EDA4FF3C322094AF068BA70C3B38B  
FECHA DE FIRMA: 05/05/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: 70352F41061EDA4FF3C322094AF068BA70C3B38B  
PUESTO DE TRABAJO: Puesto de Trabajo en el Ayuntamiento de Cuenca - Código Seguro de Verificación: 16001IDOC2C720310A5FDE6A43A9  
Firma externa en PDF  
Firma externa en PDF  
Firma externa en PDF  
Firma externa en PDF  
Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://sede.cuenca.es - Código Seguro de Verificación: 16001IDOC2C720310A5FDE6A43A9

**Memoria de las Cuentas Anuales de La Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca del ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2020.**

Gastos/Inversiones	Actividad 1 ACTIVIDAD TEATRO AUDITORIO	Actividad 2 ACTIVIDAD AJENA EN TEATRO AUDITORIO	Actividad 3 ACTIVIDAD BIBLIOTECAS MUNICIPALES Y CCA	Total actividades	No imputados a las actividades	TOTAL
Gastos por ayudas y otros						
a) Ayudas monetarias	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Aprovisionamientos	78.073,56	6.373,35	74.886,88	159.333,79	0,00	159.333,79
Gastos de personal	219.417,26	17.911,61	210.461,45	447.790,32	0,00	447.790,32
Otros gastos de la actividad	114.565,12	12.385,40	105.276,08	232.226,60	77.408,87	309.635,47
Amortización del Inmovilizado	0,00	0,00	0,00	0,00	22.784,64	22.784,64
Gastos financieros	174,21	122,46	0,00	296,67	0,00	296,67
Otros gastos	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Subtotal gastos</b>	<b>412.230,15</b>	<b>36.792,82</b>	<b>390.624,41</b>	<b>839.647,38</b>	<b>100.193,51</b>	<b>939.840,89</b>
Candelación de deuda no comercial	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Subtotal inversiones</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>TOTAL RECURSOS EMPLEADOS</b>	<b>412.230,15</b>	<b>36.792,82</b>	<b>390.624,41</b>	<b>839.647,38</b>	<b>100.193,51</b>	<b>939.840,89</b>

**Memoria de las Cuentas Anuales de La Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca del ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2020.**

### III. Recursos económicos totales obtenidos por la entidad.

Ingresos obtenidos por la entidad


Ingresos	Previsto	Realizado
Rentas y otros ingresos derivados del patrimonio	100,00	524,43
Ventas y prestaciones de servicios de las actividades propias y aportaciones de usuarios	76.200,00	62.206,96
Subvenciones del sector público	435.000,00	462.321,91
Aportaciones de Patronos Institucionales	400.000,00	400.000,00
Aportaciones privadas	27.300,00	28.000,00
Otros tipos de ingresos	0,00	1.222,87
<b>Total ingresos obtenidos</b>	<b>938.600,00</b>	<b>954.276,17</b>


#### IV. Convenios de colaboración con otras entidades

Entidad	Descripción	Ingresos	Gastos
Fundación Globalcaja	Colaboración para la financiación de la Actividad del Teatro Auditorio en 2020	25.000,00	0,00
Alcampo Cuenca S.A.	Colaboración para la financiación de la Actividad del Teatro Auditorio en 2020	3.000,00	0,00
<b>Total</b>		<b>28.000,00</b>	<b>0,00</b>


 PUESTO DE TRABAJO: 70352F41061E1DA4FF3C322094AF068BA70C3B3  
 Firma externa en PDF  
 HASH DEL CERTIFICADO: 70352F41061E1DA4FF3C322094AF068BA70C3B3  
 PUESTO DE TRABAJO: 70352F41061E1DA4FF3C322094AF068BA70C3B3  
 Firma externa en PDF  
 HASH DEL CERTIFICADO: 70352F41061E1DA4FF3C322094AF068BA70C3B3


 PUESTO DE TRABAJO: 70352F41061E1DA4FF3C322094AF068BA70C3B3  
 Firma externa en PDF  
 HASH DEL CERTIFICADO: 70352F41061E1DA4FF3C322094AF068BA70C3B3  
 PUESTO DE TRABAJO: 70352F41061E1DA4FF3C322094AF068BA70C3B3  
 Firma externa en PDF  
 HASH DEL CERTIFICADO: 70352F41061E1DA4FF3C322094AF068BA70C3B3


 PUESTO DE TRABAJO: 70352F41061E1DA4FF3C322094AF068BA70C3B3  
 Firma externa en PDF  
 HASH DEL CERTIFICADO: 70352F41061E1DA4FF3C322094AF068BA70C3B3  
 PUESTO DE TRABAJO: 70352F41061E1DA4FF3C322094AF068BA70C3B3  
 Firma externa en PDF  
 HASH DEL CERTIFICADO: 70352F41061E1DA4FF3C322094AF068BA70C3B3


 PUESTO DE TRABAJO: 70352F41061E1DA4FF3C322094AF068BA70C3B3  
 Firma externa en PDF  
 HASH DEL CERTIFICADO: 70352F41061E1DA4FF3C322094AF068BA70C3B3  
 PUESTO DE TRABAJO: 70352F41061E1DA4FF3C322094AF068BA70C3B3  
 Firma externa en PDF  
 HASH DEL CERTIFICADO: 70352F41061E1DA4FF3C322094AF068BA70C3B3

## Memoria de las Cuentas Anuales de La Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca del ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2020.

### 15.2 Aplicación de elementos patrimoniales a fines propios.

Información sobre:

- a) La Fundación cuenta con Dotación Fundacional. La totalidad de sus activos se encuentran afectos a la actividad propia, siendo los más significativos a cierre de ejercicio el inmovilizado material y la tesorería.
- b) El destino de rentas e ingresos a que se refiere la Ley 50/2002, de 26 de diciembre, de Fundaciones, indicando el cumplimiento del destino de rentas e ingresos y los límites a que viene obligada, de acuerdo con los criterios establecidos en su normativa específica han sido:



PUJESTO DE TRABAJO:  
Firma externa en PDF  
PUJESTO DE TRABAJO:  
Firma externa en PDF

Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://sede.cuenca.es - Código Seguro de Verificación: 16001IDOC2C720310A5FDE6A43A9

FECHA DE FIRMA: 05/05/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: 70352F41061EDA4FF3C322094AF068BA70C3B38B  
FECHA DE FIRMA: 05/05/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: 70352F41061EDA4FF3C322094AF068BA70C3B38B

Memoria de las Cuentas Anuales de La Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca del ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2020.

1. Grado de cumplimiento del destino de rentas e ingresos.

Ejercicio	Resultado contable	Ajustes negativos	Ajustes positivos	Base de cálculo	Renta a destinar		Recursos destinados a fines (Gastos + inversiones)	Aplicación de los recursos destinados en cumplimiento de sus fines*					
								2016	2017	2018	2019	2020	Importe pendiente
					Importe	%							
2016	36.933,82	(4.861,88)	1.572.482,93	1.604.554,87	1.205.785,24	70 %	1.579.407,89	(1.579.407,89)					0,00
2017	9.628,86	0,00	1.297.246,49	1.306.875,35	983.016,24	70 %	1.309.738,47		(1.309.738,47)				0,00
2018	4.165,91	0,00	1.019.685,16	1.023.851,07	716.695,75	70 %	1.035.997,24			(1.035.997,24)			0,00
2019	1.676,47	0,00	1.115.977,20	1.117.653,67	782.357,57	70 %	1.121.835,47				(1.121.835,47)		0,00
2020	14.435,28	0,00	839.647,38	854.082,66	597.857,86	70 %	839.647,38					(839.647,38)	0,00
TOTAL	66.840,34	(4.861,88)	5.845.039,16	5.907.017,62	4.285.712,66	70 %	5.886.626,45	(1.579.407,89)	(1.309.738,47)	(1.035.997,24)	(1.121.835,47)	(839.647,38)	0,00



PUESTO DE TRABAJO:  
Firma externa en PDF  
Firma externa en PDF  
Firma externa en PDF  
Firma externa en PDF

FECHA DE FIRMA: 05/05/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: 70352F41061EDA4FF3C322094AF068BA70C3B3  
FIRMA: 70352F41061EDA4FF3C322094AF068BA70C3B3  
FIRMA: 70352F41061EDA4FF3C322094AF068BA70C3B3  
FIRMA: 70352F41061EDA4FF3C322094AF068BA70C3B3

## Memoria de las Cuentas Anuales de La Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca del ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2020.

### 2. Recursos aplicados en el ejercicio.

	Importe		
<b>1. Gastos en cumplimiento de fines*</b>	<b>839.647,38</b>		
	<b>Fondos propios</b>	<b>Subvenciones, donaciones y legados</b>	<b>Deuda</b>
<b>2. Inversiones en cumplimiento de fines* (2.1 + 2.2)</b>			<b>0,00</b>
2.1 Realizadas en el ejercicio			
2.2 Procedentes de ejercicios anteriores			
a) Deudas canceladas en el ejercicio			
incurridas en ejercicio anteriores			
b) Imputación de subvenciones, donaciones y legados de capital			
procedentes de ejercicio anteriores			
<b>Total (1+2)</b>	<b>839.647,38</b>		

\* De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 32.6 del reglamento de la Ley 50/2002 diciembre, de Fundaciones, se considera destinado a los fines fundaciones el importe de los gastos e inversiones realizados en cada ejercicio que efectivamente hayan contribuido al cumplimiento de los fines propios de la fundación especificados en sus estatutos, excepto las dotaciones a las amortizaciones y provisiones. Cuando las inversiones destinadas a los fines fundaciones hayan sido financiadas con ingresos que deben distribuirse en varios ejercicios en el excedente, como subvenciones y legados, o con recursos financieros ajenos, dichas inversiones se computarán en la misma proporción en que lo hubieran sido los ingresos o se amortice la financiación ajena.

#### 15.3 Gastos de administración

Las entidades de competencia estatal deberán suministrar un detalle de los gastos directamente ocasionados por la administración de los bienes y derechos que integren el patrimonio de la fundación, y el de los gastos de los que los miembros del órgano de gobierno tienen derecho a ser resarcidos. Esta información se suministra en el siguiente cuadro:



**Memoria de las Cuentas Anuales de La Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca del ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2020.**

Detalle de gastos de administración				
Nº de cuenta	Partida de la cuenta de resultados	Detalle del gasto	Criterio de imputación a la función de administración del patrimonio	Importe
622	Reparaciones y conservación	Limpieza	9 %	5.661,06
622	Reparaciones y conservación	Conservación	10 %	13.167,96
623	Servicios profesionales	Contabilidad y asesoría	100 %	16.897,34
625	Primas de seguros	Seguros	100 %	10.225,40
626	Servicios bancarios	Comisiones y otros	100 %	7.000,00
629	Otros servicios y suministros	Gtos varios	25 %	24.457,11
678	Gastos extraordinarios	Gastos varios	100 %	0,00
681	Amortizaciones	Amortizaciones	100 %	22.784,64
<b>Total gastos de administración</b>				<b>100.193,51</b>

El cumplimiento del límite del importe de estos gastos es:

Gastos de administración						
Ejercicio	Límites alternativos (Art. 33 Reglamento R.D. 1337/2005)		Gastos directamente ocasionados por la administración del patrimonio	Gastos resarcibles al Organo de Gobierno	Total gastos administración devengados en el ejercicio	Supera (+) No supera (-) el límite máximo
	5 % de los fondos propios	20 % de la base de cálculo del Art. 27 Ley 50/2004 y Art. 32.1 Reglamento R.D. 1337/05				
	(1)	(2)	(3)	(4)	(5) = (3) + (4)	(el mayor de 1 y 2) -5
2020	11.757,35	170.816,53	100.193,51	0,00	100.193,51	(70.623,02)

**16. Inventario**

El inventario a que se refiere el artículo 25.2 de la Ley 50/2002 de 26 de diciembre, comprende:



# Memoria de las Cuentas Anuales de La Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca del ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2020.

Descripción del elemento	Fecha adquisición	Valor contable	Amortizaciones y deterioro
Cuadros de corpa	30/10/2001	450,76	450,76
Retropoyector	20/02/2002	290,00	290,00
Inst Cuadro Calderas	01/05/2002	50.184,51	50.184,51
Equipamiento Sonido	30/09/2002	47.456,71	47.456,71
Proyector Frene	22/01/2003	6.707,25	6.707,25
Barras de Luces	06/02/2003	4.390,00	4.390,00
Pupitre Control	22/05/2003	5.520,00	5.520,00
8 Percheros	06/06/2003	288,00	288,00
10 Papeleras	14/10/2003	172,33	172,33
4 Percheros	23/01/2004	447,88	447,88
Ciclorama 12	29/01/2004	2.343,75	2.343,75
Escaleras de 3 Tramos	03/02/2004	429,47	429,47
Ampliacion Insta Calefaccion	01/04/2004	9.466,00	9.466,00
5 Cajas Inyec	28/06/2004	531,12	531,12
3 Estanterias Modulos	26/07/2004	3.733,66	3.733,66
Instalacion Foso	23/09/2004	23.880,00	23.880,00
Sistemas de intrusión	27/09/2004	5.520,00	5.520,00
2 Escaleras de Acceso	29/10/2004	504,86	504,86
25 Atriles	06/11/2004	1.014,44	1.014,44
24 sillas carcasa	18/11/2004	719,60	719,60
76 Butacas Patio	01/01/2005	20.520,00	20.520,00
Fotocopiadora Kyocera	07/02/2005	1.596,46	1.596,46
Tripode Star	12/04/2005	32,76	32,76
1 Tarima	06/05/2005	460,86	460,86
2 Mesas Lectura	06/05/2005	2.870,91	2.870,91
Soldador Invertido	26/05/2005	336,37	336,37
Ampliación Calefacción	27/10/2005	6.314,00	6.314,00
Combo Philips	27/03/2006	185,60	185,60
3 Mesas Plegables	05/05/2006	345,00	345,00
Proyectores	12/05/2006	12.536,64	12.536,64
Modulos Estanterias	08/06/2006	4.936,50	4.442,85
1 Acondicionador	23/08/2006	1.127,00	1.127,00
Sujetalibros	04/10/2006	550,00	550,00
3 Modulos Madera	18/10/2006	939,60	939,60
Repostero en Tisu	20/11/2006	6.000,00	6.000,00
Grua	09/02/2011	7.491,00	6.741,90
Instalaciones Varias	24/02/2011	2.492,11	2.242,90
Instalaciones Varias	28/02/2011	6.937,95	6.244,16
Instalaciones Varias Iluminación	01/04/2011	1.417,77	1.275,99
Instalación Focos	11/04/2011	1.883,88	1.695,49
Dimmer Digital 12 Canales	15/04/2011	1.182,20	1.063,98
Bambalinas Telon Arlequines	27/09/2011	15.296,85	13.767,17



FECHA DE FIRMA: 05/05/2021  
 HASH DEL CERTIFICADO: 70352F41061EDA4FF3C32094AF068BA70C3B38B  
 PUESTO DE TRABAJO: Firma externa en PDF  
 PUESTO DE TRABAJO: Firma interna en PDF  
 PUESTO DE TRABAJO: Firma electrónica  
 PUESTO DE TRABAJO: Firma manuscrita  
 PUESTO DE TRABAJO: Firma digital  
 PUESTO DE TRABAJO: Firma fotocopiada  
 PUESTO DE TRABAJO: Firma fotografada  
 PUESTO DE TRABAJO: Firma fotocopiada y fotografada  
 PUESTO DE TRABAJO: Firma fotocopiada y fotografada y fotocopiada

[illegible]

**NOMBRE:** 0743974933G MARÍA LEONOR ARIZMENDI (R: B78954534)  
**NOMBRE:** 0743974933G MARÍA LEONOR ARIZMENDI (R: B78954534)

-

FORMULACIÓN DE CUENTAS ANUALES POR EL ÓRGANO  
DE ADMINISTRACIÓN

En cumplimiento de lo dispuesto por la legislación vigente, la Dirección de la FUNDACIÓN DE CULTURA CIUDAD DE CUENCA ha formulado las cuentas anuales (balance de situación y cuenta de pérdidas y ganancias) de la Entidad correspondientes al ejercicio anual terminado el 31 de diciembre de 2020.

Asimismo, declara firmados los citados documentos, mediante la suscripción del presente folio anexo a la memoria que se extiende en las páginas 1 a 38

Cuenca, 31 de marzo de 2021



Directora de la Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca

Dª Nelia Valverde Gascueña



FECHA DE FIRMA: 05/05/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: 70352F41061EDA4FF3C322094F068BA70C3B38B  
FECHA DE FIRMA: 05/05/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: 70352F41061EDA4FF3C322094F068BA70C3B38B

PUESTO DE TRABAJO: Puesto de Trabajo en el Ayuntamiento de Cuenca  
Firma externa en PDF: https://sede.cuenca.es - Código Seguro de Verificación: 16001IDOC2C2C720310A5FDE6A43A9  
Firma externa en PDF: https://sede.cuenca.es - Código Seguro de Verificación: 16001IDOC2C2C720310A5FDE6A43A9





**ASUNTO: FISCALIZACIÓN DE LAS CUENTAS CORRESPONDIENTES AL EJERCICIO 2020 DE LA FUNDACIÓN DE CULTURA CIUDAD DE CUENCA.**

Los Estatutos de la Fundación en su artículo 11.3.3 establecen que el Interventor debe “fiscalizar la gestión económica desarrollada y auditar las cuentas, libros y documentos que hayan sido gestionados por la Fundación.

Examinadas las cuentas presentadas esta Intervención manifiesta lo siguiente:

**PRIMERO:**

"Opinión desfavorable.

*En nuestra opinión, debido al efecto muy significativo del hecho descrito en el párrafo de "Fundamento de la opinión desfavorable" las cuentas anuales adjuntas no expresan la imagen fiel del patrimonio y de la situación financiera de la Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca a 31 de diciembre de 2020, ni de sus resultados correspondientes al ejercicio anual terminado en dicha fecha, de conformidad con el marco normativo de información financiera que resulta de aplicación y, en particular, con los principios y criterios contables contenidos en el mismo. "*

FECHA DE FIRMA: HASH DEL CERTIFICADO:  
D83039738DB1C7C8205D0051CC42E1EBEFD7E  
05/05/2021

FECHA DE FIRMA: HASH DEL CERTIFICADO:  
1550505A58F8B5169744B4E1770352141161EDA4FF3C322094F068BA70C3B38B  
05/05/2021

0011DOC2C720310A5FDE6A43A9

**PUESTO DE TRABAJO:**  
INTERVENTORA

NOMBRE:  
MARIA MARTA MARTINEZ CASERO

54534) Fir

Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - <https://sede.cuenca.es> - Código Seguro de Verificación: 16001DOC2C720310A5FDE6A43A9



AYUNTAMIENTO DE CUENCA

Constituye el fundamento de la opinión desfavorable, como ya se ha advertido en años anteriores, el hecho de que dentro de la dotación fundacional de la Fundación, según estatutos, se aporta por parte del Ayuntamiento de Cuenca el uso y disfrute del Teatro Auditorio, sede donde se realiza la actividad de la Fundación por tiempo indefinido, sin incluir valoración de dicho activo. Este activo no se encuentra registrado en las cuentas de la Fundación ni como activo intangible ni como Dotación Fundacional, ni registrándose siquiera su uso como gasto e ingreso del ejercicio, lo que constituye un incumplimiento del marco normativo de información financiera que resulta de aplicación

El Teatro Auditorio sigue en la misma situación que en ejercicios anteriores y no se han culminado los expedientes que llevarían al registro del derecho de su uso y disfrute .”

b) La Fundación Cultura Ciudad de Cuenca está incluido en el Plan Anual de Control Financiero de la Intervención General, aprobado con fecha 21 de diciembre de 2020 y del que se dio cuenta al Pleno el día 29 de diciembre de 2020. Con fecha 4 de marzo de 2021 fue remitido documento de inicio de auditoría (TDA), constando su recepción el día 10 de abril de 2021, sin que se haya remitido la documentación requerida.

## **SEGUNDO:** Sobre la gestión económica.

En el ejercicio de 2014 existía una grave situación económica de esta entidad que se reflejaba sus cuentas, ya que tenía un patrimonio neto negativo de 738.783,79 euros, como consecuencia de la contabilización de las reclamaciones realizadas por los trabajadores por el pago de salarios atrasados.

En el ejercicio 2015, el Ayuntamiento en Pleno en sesión de 27 de marzo de 2015, aprobó una aportación extraordinaria de 937.717,54 Euros, para aliviar esta situación.

En el ejercicio 2016 se pasó de unos excedentes de ejercicios anteriores de - 744.793,10€ a 162.296,61€, disminuyéndose el pasivo corriente una vez satisfechas las deudas anteriores que, entre otras partidas figuraban como remuneraciones pendientes de pago al personal.

En el ejercicio 2017 el excedente de ejercicios anteriores fue de 199.230,33€ y el del ejercicio 9.628,86€.

En el ejercicio 2018 el excedente del ejercicio fue de 4.165,91€ y en el 2019 fue de 1.676,47€ . Por último, el excedente de este último ejercicio 2020 asciende, según su borrador, a la cantidad de 14.435,28, superior al de los ejercicios anteriores.

FECHA DE FIRMA: 15/09/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: DB3039738DE1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E  
FECHA DE FIRMA: 15/09/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: DB3039738DE1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E

FECHA DE FIRMA: 15/09/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: DB3039738DE1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E  
FECHA DE FIRMA: 15/09/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: DB3039738DE1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E

FECHA DE FIRMA: 15/09/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: DB3039738DE1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E  
FECHA DE FIRMA: 15/09/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: DB3039738DE1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E

FECHA DE FIRMA: 15/09/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: DB3039738DE1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E  
FECHA DE FIRMA: 15/09/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: DB3039738DE1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E



AYUNTAMIENTO DE CUENCA

- I. El resultado presupuestario del ejercicio 2020, presenta el siguiente detalle:

PRESUPUESTO AÑO 2020							
Epígrafes	Gastos presupuestarios			Epígrafes	Ingresos presupuestarios		
	Presupuesto	Realizado	Desviación		Presupuesto	Realizado	Desviación
Operaciones de funcionamiento				Operaciones de funcionamiento			
1. Ayudas monetarias	0,00 €	0,00 €	0,00	1. Resultados de explotación de la actividad mercantil	0,00	0,00	0,00
2. Gastos por actividades y del órgano de gobierno	1.000,00 €	0,00 €	1.000,00	2. Cuotas y aportaciones de usuarios y afiliados	0,00	5.960,00	(5.960,00)
3. Aprovisionamientos y otros gastos de actividad	415.100,00 €	468.969,26 €	(53.869,26)	3. Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones	427.300,00	428.000,00	(700,00)
4. Gastos de personal	509.000,00 €	447.790,32 €	61.209,68	4. Subvenciones, donaciones y legados imputados al resultado	435.000,00	462.321,91	(27.321,91)
5. Amortizaciones, provisiones y otros gastos	12.000,00 €	22.784,64 €	(10.784,64)	5. Taquilla, venta catálogos y prestación de servicios	77.200,00	56.246,96	20.953,04
6. Gastos financieros y gastos asimilados	1.000,00 €	296,67 €	703,33	6. Ingresos financieros	100,00	524,43	(424,43)
7. Gastos extraordinarios	1.500,00 €	0,00 €	1.500,00	7. Ingresos extraordinarios	0,00	1.222,87	(1.222,87)
Total gastos operaciones de funcionamiento	939.600,00 €	939.840,89 €	(240,89)	Total ingresos operaciones de funcionamiento	939.600,00	954.276,17	(14.676,17)
SALDO OPERACIONES DE FUNCIONAMIENTO (INGRESOS-GASTOS)=					0,00	14.435,28	(14.435,28)

- II. Es significativa la evolución de las siguientes partidas de la cuenta de pérdidas y ganancias

Detalle cuenta pérdidas y ganancias	Ejercicio 2019	Ejercicio 2020
2. Consumo de aprovisionamientos	291.715,67	159.333,79
a) Compras, netas de devoluciones y cualquier descuento, de las cuales:	291.715,67	159.333,79
- Nacionales	290.270,19	159.333,79
- Adquisiciones intracomunitarias	1.445,48	0,00
- Importaciones	0,00	0,00
b) Variación de existencias	0,00	0,00
3. Cargas sociales	114.557,76	95.394,42
a) Seguridad Social a cargo de la empresa	112.924,46	94.572,90
b) Aportaciones y dotaciones para pensiones	0,00	0,00
c) Otras cargas sociales	1.633,30	821,52
5. Resultados originados fuera de la actividad normal de la empresa incluidos en "otros resultados"	(850,74)	1.222,87

FECHA DE FIRMA: 15/09/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: DB3039738DB1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E  
FIRMA: 15/09/2021 DB3039738DB1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E  
FIRMA: 15/09/2021 DB3039738DB1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E

PUESTO DE TRABAJO: INTERVENTORA  
FIRMA: 15/09/2021 DB3039738DB1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E  
FIRMA: 15/09/2021 DB3039738DB1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E

FIRMA: 15/09/2021 DB3039738DB1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E  
FIRMA: 15/09/2021 DB3039738DB1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E

NOMBRE: MARIA MARTA MARTINEZ CASERO  
FIRMA: 15/09/2021 DB3039738DB1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E  
FIRMA: 15/09/2021 DB3039738DB1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E





AYUNTAMIENTO DE CUENCA

- III. Los ingresos de patrocinadores y fundadores arrojan los siguientes resultados en relación con el ejercicio anterior:

Entidad	2019	2020	Concepto
Ayuntamiento de Cuenca	400.000,00	400.000,00	Actividades Fundación
Santiago Muñoz Erráziz	469,00	0,00	Actividades Fundación
Fundación Globalcaja	20.000,00	25.000,00	Actividades Fundación
Alcampo	3.000,00	3.000,00	Actividades Fundación
<b>Total Explotación</b>	<b>423.469,00</b>	<b>428.000,00</b>	

- IV. En la comparativa de ingresos con el ejercicio anterior, debido a los cierres obligados decretados por el Gobierno en el ejercicio, se resiente la recaudación en taquilla:

	2019	2020	% Variación
Ayto. de Cuenca	400.000,00	400.000,00	0%
Otras Entidades y Patrocinadores	23.469,00	28.000,00	19%
Taquilla Teatro Auditorio, venta catálogos y prestación de servicios	183.645,67	56.246,96	(69%)
Aportaciones amigos de Teatro	7.939,41	5.960,00	(25%)
Subvenciones	496.056,88	462.321,91	(7%)
<b>Total</b>	<b>1.111.110,96</b>	<b>952.528,87</b>	<b>(14%)</b>

- V. GRADO CUMPLIMIENTO DEL DESTINO DE RENTAS E INGRESOS.

FECHA DE FIRMA: 15/09/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: DB3039738DB1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E  
FIRMA DEL CERTIFICADO: 150625A5E8F8B83789170352171061EDA4FF3C322094AF068BA70C3B38B  
FIRMA DEL CERTIFICADO: 16001DOC2C2C720310A5FDE6A43A9

PUESTO DE TRABAJO:  
INTERVENTORA  
PUESTO DE TRABAJO:  
Firma externa en PDF

NOMBRE:  
MARIA MARTA MARTINEZ CASERO

Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://sede.cuenca.es - Código Seguro de Verificación: 16001DOC2C2C720310A5FDE6A43A9





AYUNTAMIENTO DE CUENCA

Ejercicio	Resultado contable	Ajustes negativos	Ajustes positivos	Base de cálculo	Renta a destinar		Recursos destinados a fines (Gastos + inversiones)	Aplicación de los recursos destinados en cumplimiento de sus fines*					
								2016	2017	2018	2019	2020	Importe pendiente
					Importe	%							
2016	36.933,82	(4.861,88)	1.572.482,93	1.604.354,87	1.205.785,24	70 %	1.579.407,89	(1.579.407,89)					0,00
2017	9.628,86	0,00	1.297.246,49	1.306.875,35	983.016,24	70 %	1.309.738,47		(1.309.738,47)				0,00
2018	4.165,91	0,00	1.019.685,16	1.023.851,07	716.695,75	70 %	1.035.997,24			(1.035.997,24)			0,00
2019	1.676,47	0,00	1.115.977,20	1.117.653,67	782.357,57	70 %	1.121.835,47				(1.121.835,47)		0,00
2020	14.435,28	0,00	839.647,38	854.082,66	597.857,86	70 %	839.647,38					(839.647,38)	0,00
TOTAL	66.840,34	(4.861,88)	5.845.039,16	5.907.017,62	4.285.712,66	70 %	5.886.626,45	(1.579.407,89)	(1.309.738,47)	(1.035.997,24)	(1.121.835,47)	(839.647,38)	0,00

VI. BALANCE DE SITUACIÓN.

FECHA DE FIRMA: 15/09/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: DB3039738DB1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E  
FIRMA DEL CERTIFICADO: 1556C25A5E5F8B8470352171661ED4FF3C322094AF068BA70C3B38B  
PUESTO DE TRABAJO: INTERVENTORA  
Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://sede.cuenca.es - Código Seguro de Verificación: 16001D0C2C2C720310A5FDE6A43A9

NOMBRE: MARIA MARTA MARTINEZ CASERO  
Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://sede.cuenca.es - Código Seguro de Verificación: 16001D0C2C2C720310A5FDE6A43A9





AYUNTAMIENTO DE CUENCA

<u>ACTIVO</u>	<u>Notas en la Memoria</u>	<u>31.12.2020</u>	<u>31.12.2019</u>
<b>ACTIVO NO CORRIENTE</b>		<b>36.528,19</b>	<b>59.312,83</b>
<b>Inmovilizaciones Intangible</b>	<b>5</b>		
Aplicaciones informaticas			
<b>Inmovilizaciones materiales</b>		<b>36.528,19</b>	<b>59.312,83</b>
Instalaciones técnicas y otro inmovilizado material	<b>6</b>	36.528,19	59.312,83
<b>ACTIVO CORRIENTE</b>		<b>357.606,15</b>	<b>283.148,43</b>
<b>Usuarios y Deudores de la Actividad Propia</b>	<b>7.1a)</b>	<b>230.866,12</b>	<b>143.855,63</b>
<b>Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar</b>		<b>44.498,93</b>	<b>49.693,16</b>
Otros créditos con Administraciones Públicas	<b>8</b>	44.498,93	49.693,16
<b>Efectivo y otros activos líquidos equivalentes</b>		<b>82.241,10</b>	<b>89.599,64</b>
Tesorería	<b>7.1.a)</b>	82.241,10	89.599,64
<b>TOTAL ACTIVO</b>		<b>394.134,34</b>	<b>342.461,26</b>

FECHA DE FIRMA: 15/09/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: DB3039738DB1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E  
NOMBRE: MARIA MARTA MARTINEZ CASERO  
PUESTO DE TRABAJO: INTERVENTORA  
Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://sede.cuenca.es - Código Seguro de Verificación: 16001D0C2C720310A5FDE6A43A9





AYUNTAMIENTO DE CUENCA

<b>PATRIMONIO NETO</b>	<b>7.4</b>	<b>235.146,97</b>	<b>220.711,69</b>
<b>FONDOS PROPIOS</b>		<b>235.146,97</b>	<b>220.711,69</b>
<b>Dotación Fundacional / Fondo Social</b>	<b>7.4</b>	<b>6.010,12</b>	<b>6.010,12</b>
Dotación Fundacional / Fondo Social		6.010,12	6.010,12
<b>Excedentes de ejercicios anteriores</b>	<b>7.4</b>	<b>214.701,57</b>	<b>213.025,10</b>
Remanente		214.701,57	213.025,10
<b>Excedente del ejercicio</b>	<b>7.4 y 8</b>	<b>14.435,28</b>	<b>1.676,47</b>
<b>PASIVO NO CORRIENTE</b>		<b>47.891,52</b>	<b>27.474,16</b>
<b>Provisiones a largo plazo</b>		<b>47.891,52</b>	<b>27.474,16</b>
Otras provisiones	<b>11</b>	47.891,52	27.474,16
<b>PASIVO CORRIENTE</b>		<b>111.095,85</b>	<b>94.275,41</b>
<b>Acreeedores comerciales y otras cuentas a pagar</b>		<b>102.452,80</b>	<b>94.275,41</b>
Proveedores	<b>7.1.b)</b>	53.111,49	28.348,21
Acreeedores varios	<b>7.1.b)</b>	29.416,84	21.263,09
Personal (remuneraciones pendientes de pago)	<b>7.1.b)</b>		240,79
Otras deudas con las Administraciones Públicas	<b>8</b>	19.924,47	25.917,82
Anticipos recibidos por pedidos			18.505,50
<b>Periodificaciones a corto plazo</b>	<b>7.1.b)</b>	<b>8.643,05</b>	
<b>TOTAL PATRIMONIO NETO Y PASIVO</b>		<b>394.134,34</b>	<b>342.461,26</b>

TERCERO. CUMPLIMIENTO DEL PLAN DE AJUSTE.

FECHA DE FIRMA: HASH DEL CERTIFICADO: DB3039738DB1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E  
15/09/2021  
PUESTO DE TRABAJO: INTERVENTORA  
NOMBRE: MARIA MARTA MARTINEZ CASERO  
Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://sede.cuenca.es - Código Seguro de Verificación: 16001DOCC2C720310A5FDE6A43A9  
Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://sede.cuenca.es - Código Seguro de Verificación: 16001DOCC2C720310A5FDE6A43A9  
Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://sede.cuenca.es - Código Seguro de Verificación: 16001DOCC2C720310A5FDE6A43A9





AYUNTAMIENTO DE CUENCA

El Ministerio de Hacienda y Función Pública, en el informe sobre el presupuesto de 2016, consideró a la Fundación Pública Cultura Ciudad de Cuenca como administración pública, lo que llevaba aparejado el cumplimiento de la reducción del 5% en gastos de funcionamiento respecto a la obligación reconocida de 2013.

No obstante lo anterior el Ministerio, previas alegaciones presentadas, consideró un ajuste del 2,5% de los gastos de funcionamiento quedando ésta establecida en los términos siguientes:

CONCEPTO	FUND.CULTURA
GASTOS PERSONAL	523.276,36
GASTOS CORR. BIENES Y SERV	358.500,00

Del análisis de las cuentas del ejercicio 2020, en cuanto a la obligación reconocida neta se señala que los gastos de personal ascienden según balance a (447.790,32) lo que quedaría por debajo de lo señalado por el Ministerio en su informe.

Sin embargo el capítulo 2 asciende a un importe de 468.969,26 €. Siendo esta cantidad inferior a la del ejercicio 2019 que ascendió a 604.656,29€, podemos decir que aún no se ha cumplido con las exigencias del Plan de ajuste.

Gastos	2019	2020	% Variación
Por ayudas y otros	708,19	0,00	(100,00%)
Aprovisionamientos	291.715,67	159.333,79	(45,38%)
Personal	494.156,76	447.790,32	(9,38%)
Otros Gastos Actividad	312.940,62	309.635,47	(1,06%)
Total	1.099.521,24	916.759,58	(16,62%)

#### CUARTO.- ESTABILIDAD PRESUPUESTARIA Y REGLA DE GASTO.

FECHA DE FIRMA: 15/09/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: DB3039738DB1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E  
FIRMA DEL CERTIFICADO: 16001105602A5E89B887703521471661EDA4FF3C322094AF068BA70C3B38B  
FIRMA DEL CERTIFICADO: 16001105602A5E89B887703521471661EDA4FF3C322094AF068BA70C3B38B

PUESTO DE TRABAJO: INTERVENTORA  
FIRMA externa en PDF

NOMBRE: MARIA MARTA MARTINEZ CASERO  
Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://sede.cuenca.es - Código Seguro de Verificación: 16001105602A5E89B887703521471661EDA4FF3C322094AF068BA70C3B38B





AYUNTAMIENTO DE CUENCA

La Ley Orgánica 2/2012, de 27 de abril, de Estabilidad Presupuestaria y Sostenibilidad Financiera establece entre sus objetivos garantizar la estabilidad presupuestaria y sostenibilidad financiera de todas las Administraciones Públicas.

Por ello la aprobación y liquidación de los Presupuestos de las Entidades Locales deben realizarse bajo el cumplimiento de las llamadas tres reglas fiscales: la estabilidad presupuestaria, la regla del gasto y la deuda pública.

Sin embargo, con el objetivo de dotar a las Entidades Locales de fuentes de recursos suficientes para hacer frente a la pandemia y siguiendo las recomendaciones de la Comisión Europea que aplicó la cláusula general de salvaguarda del Pacto de Estabilidad y Crecimiento en 2020 y que prorrogará en 2021, el Consejo de Ministros en fecha 6 de octubre de 2020 aprobó la suspensión de las tres reglas fiscales.

El pasado 20 de octubre de 2020, el Pleno del Congreso de los Diputados aprobó por mayoría absoluta el acuerdo del Consejo de Ministros de 6 de octubre de 2020 por el que se solicita del Congreso de los Diputados la apreciación de que España está sufriendo una pandemia, lo que supone una situación de emergencia extraordinaria, con el fin de aplicar la previsión constitucional que permite en estos casos superar límites de déficit estructural y de volumen de deuda pública.

Con la apreciación adoptada por la mayoría absoluta del Congreso y con efectividad desde el mismo día en que se tomó el acuerdo, quedan suspendidos durante el ejercicio 2020 y 2021 los objetivos de estabilidad y deuda, así como la regla de gasto.

La suspensión de las reglas fiscales, no supone que desaparezca la responsabilidad fiscal de cada una de las administraciones públicas a la que se refiere el artículo 8 de la referida Ley Orgánica 2/2012, como tampoco el principio de prudencia a la hora de ejecutar sus presupuestos.

Se realiza a continuación el cálculo de la estabilidad presupuestaria y regla de gasto a efectos informativos, siendo el resultado de cumplimiento en ambos casos.

#### I. Estabilidad presupuestaria

FECHA DE FIRMA: 15/09/2021 HASH DEL CERTIFICADO: DB3039738DE1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E  
FECHA DE FIRMA: 15/09/2021 HASH DEL CERTIFICADO: DB3039738DE1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E  
PUESTO DE TRABAJO: INTERVENTORA  
Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://sede.cuenca.es - Código Seguro de Verificación: 16001DOCC2C2C720310A5FDE6A43A9  
Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://sede.cuenca.es - Código Seguro de Verificación: 16001DOCC2C2C720310A5FDE6A43A9

NOMBRE: MARIA MARTA MARTINEZ CASERO





## AYUNTAMIENTO DE CUENCA

PRESUPUESTO DE INGRESOS	ENTE DEPENDIENTE
+ Capítulo 1: Impuesto Directos	
+ Capítulo 2: Impuesto Indirectos	
+ Capítulo 3: Tasas y otros ingresos	56.246,96
+ Capítulo 4: Transferencias corrientes	896.281,91
+ Capítulo 5: Ingresos patrimoniales	524,43
+ Capítulo 6: Enajenación de inversiones	
+ Capítulo 7: Transferencias de capital	
= A) TOTAL INGRESOS (Capítulos I a VIII)	953.053,30

PRESUPUESTO DE GASTOS	ENTE DEPENDIENTE
+ Capítulo 1: Gastos de personal	447.790,32
+ Capítulo 2: Compra de bienes y servicios	468.969,26
+ Capítulo 3: Gastos financieros	296,67
+ Capítulo 4: Transferencias corrientes	
+ Capítulo 5: Fondo de Contingencia	
+ Capítulo 6: Inversiones reales	
+ Capítulo 7: Transferencias de capital	
= B) TOTAL GASTOS (Capítulos I a VIII)	917.056,25
= A - B = C) CAPACIDAD / NECESIDAD FINANCIACIÓN	35.997,05

## II. Regla de Gasto

La regla de gasto se calculará comprobando que la variación del gasto computable no supera la tasa del crecimiento del producto interior bruto publicada por el Mº de Economía y Transformación Digital. Para el ejercicio 2020 se sitúa en el 2,9%.

Según el punto 10.4 de la memoria, existe una reducción generalizada del gasto con respecto al ejercicio anterior.

Gastos	2019	2020	% Variación
Por ayudas y otros	708,19	0,00	(100,00%)
Aprovisionamientos	291.715,67	159.333,79	(45,38%)
Personal	494.156,76	447.790,32	(9,38%)
Otros Gastos Actividad	312.940,62	309.635,47	(1,06%)
Total	1.099.521,24	916.759,58	(16,62%)

FECHA DE FIRMA: 15/09/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: DB3039738DB1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E  
FECHA DE FIRMA: 15/09/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: DB3039738DB1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E

FECHA DE FIRMA: 15/09/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: DB3039738DB1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E  
FECHA DE FIRMA: 15/09/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: DB3039738DB1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E

FECHA DE FIRMA: 15/09/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: DB3039738DB1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E  
FECHA DE FIRMA: 15/09/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: DB3039738DB1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E

FECHA DE FIRMA: 15/09/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: DB3039738DB1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E  
FECHA DE FIRMA: 15/09/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: DB3039738DB1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E



La dotación fundacional es mínima y esta circunstancia ha provocado en ejercicios anteriores problemas con el pasivo. Sería deseable una mayor dotación fundacional o bien un aumento de las reservas con el fin de que no se produzcan problemas futuros.

1. A la realización de los fines fundacionales deberá ser destinado, al menos, el 70 por 100 de los resultados de las explotaciones económicas que se desarrollen y de los ingresos que se obtengan por cualquier otro concepto, deducidos los gastos realizados, para la obtención de tales resultados o ingresos, debiendo destinar el resto a incrementar bien la dotación o bien las reservas según acuerdo del Patronato.
2. Los gastos realizados para la obtención de tales ingresos podrán estar integrados, en su caso, por la parte proporcional de los gastos por servicios exteriores, de los gastos de personal, de otros gastos de gestión, de los gastos financieros y de los tributos, en cuanto que contribuyan a la obtención de los ingresos, excluyendo de este cálculo los gastos realizados para el cumplimiento de los fines estatutarios. El plazo para el cumplimiento de esta obligación será el comprendido entre el inicio del ejercicio en que se hayan obtenido los respectivos resultados e ingresos y los cuatro años siguientes al cierre de dicho ejercicio.

FONDO DE MANIOBRA. Esta magnitud indica la capacidad para hacer frente a los compromisos de pago a corto plazo y, a la vez, poder realizar inversiones o adquisiciones propias de cualquier actividad mercantil. y se representa de la manera siguiente:

El activo corriente está compuesto por las existencias, tesorería, los derechos de cobro a corto plazo y en general por cualquier activo líquido, mientras que el pasivo corriente aglutina las obligaciones de pago a corto plazo, es decir, las que son exigibles en un plazo menor de un año. El resultado de la fórmula ha de ser positivo, ya que hay una parte del activo corriente (como el stock de seguridad



AYUNTAMIENTO DE CUENCA

o el saldo mínimo necesario de disponible) que, por su importancia en el proceso productivo, debe ser financiada con capitales permanentes.

Si el fondo de maniobra es negativo, parte del activo no corriente estará financiado con pasivos corrientes, lo que aumenta la probabilidad de entrar en concurso de acreedores, al no poder la empresa hacer frente a sus deudas a corto plazo con sus activos más líquidos (activos corrientes).

En el caso de esta fundación el Fondo de Maniobra resultante sería:

Fondo de maniobra = 246.510,30€

Activo Corriente: 357.606,15€

Pasivo Corriente: 111.095,85€

COEFICIENTE DE SOLVENCIA TOTAL: ACTIVO TOTAL/PASIVO  
CORRIENTE+PASIVO NO CORRIENTE

Solvencia Total= 247.90%

Activo Total: 394.134,34

Pasivo Corriente + Pasivo No Corriente: 158.987,37€

Al ser este coeficiente superior a 1 el activo es superior a su pasivo corriente y no corriente cifra a tener en cuenta para que los acreedores pudieran considerar garantizada con amplitud sus deudas con la totalidad del activo de la empresa.

En 2019 SE HA CUMPLIDO CON AMBOS RATIOS.

#### CONCLUSIONES:

PRIMERA. Se aconseja la contención en el gasto estructural y el aumento de reservas.

SEGUNDA. A fecha actual no se ha culminado el expediente de titularidad del edificio desde el Ayuntamiento. En todo caso no consta ningún expediente de cesión de titularidad del edificio y debería regularizarse la cesión a título gratuito del mismo. Dicha cesión de uso NO IMPLICA LA TRANSMISIÓN DE LA PROPIEDAD DEL INMUEBLE. Hay que señalar que el informe de auditoría de las cuentas anuales se ha emitido con opinión desfavorable, por este motivo.

TERCERA. En el ejercicio anterior se señaló la obligación de la Fundación de Cultura al tener la consideración de Administración Pública debería presentar sus cuentas en los términos establecidos en el artículo 191 del RD-Legislativo 2/2004 por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley Reguladora de las Haciendas Locales, ya que el Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas impone la remisión de las mismas pudiendo en caso de no hacerlo realizar retenciones en las entregas mensuales del fondo complementario de financiación

CUARTO: Se ha incumplido Plan de Ajuste. Se ha cumplido con los límites exigidos en Regla del Gasto, la estabilidad presupuestaria, Fondo de Maniobra y Solvencia

Es cuanto tiene el honor de informar esta Intervención.

FECHA DE FIRMA: 15/09/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: DB3039738DE1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E  
HASH DEL CERTIFICADO: 16001156C2A5E8F8837891703521471661ED4FF3C322094AF068BA70C3B38B  
05/08/2021

160011DOC2C2C720310A5FDE6A43A9

PUESTO DE TRABAJO: INTERVENTORA  
Firma externa en PDF

Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://sede.cuenca.es - Código Seguro de Verificación: 16001156C2A5E8F8837891703521471661ED4FF3C322094AF068BA70C3B38B

NOMBRE: MARIA MARTA MARTINEZ CASERO  
Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - https://sede.cuenca.es - Código Seguro de Verificación: 16001156C2A5E8F8837891703521471661ED4FF3C322094AF068BA70C3B38B






**PUESTO DE TRABAJO:** INTERVENTORA  
**FECHA DE FIRMA:** 07/06/2021  
**HASH DEL CERTIFICADO:** DB3039738DB1CC3C8220205DD051CC42E1EBEFD7E

**PUESTO DE TRABAJO:** FIRMADO DIGITALMENTE EN EL AYUNTAMIENTO DE CUENCA  
**FECHA DE FIRMA:** 05/06/2021  
**HASH DEL CERTIFICADO:** 16001IDOC2C720310A5FDE6A43A9

**PUESTO DE TRABAJO:** FIRMADO DIGITALMENTE EN EL AYUNTAMIENTO DE CUENCA - https://sede.cuenca.es - Código Seguro de Verificación: 16001IDOC2C720310A5FDE6A43A9


**NOMBRE:** MARIA MARTA MARTINEZ CASERO  
**NO. IDENTIFICACION:** 19933 MARIA LEONOR ARIZMENDI (R: B78954534)  
**FECHA:** 15/05/2023  
**PUERTO DE TRABAJO:** INTERVENTORA  
**PUERTO DE TRABAJO:** PUESTO DE TRABAJO  
**PUERTO DE TRABAJO:** Oficina  
**PUERTO DE TRABAJO:** Firma externa en PDF  
**PUERTO DE TRABAJO:** Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - <https://se...>  
**PUERTO DE TRABAJO:** Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - <https://se...>

I INTRODUCCIÓN .....	1
II. OBJETIVO Y ALCANCE DEL TRABAJO: RESPONSABILIDAD DE LOS AUDITORES.....	2
III. RESULTADOS DEL TRABAJO: FUNDAMENTO DE LA OPINIÓN DENEGADA.....	3
IV.OPINIÓN .....	4



NOMBRE:  
MARIA MARTA MARTINEZ CASERO

PUESTO DE TRABAJO:  
INTERVENTORA

FECHA DE FIRMA: 07/06/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: DB3039738DE1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E  
FECHA DE FIRMA: 07/06/2021  
HASH DEL CERTIFICADO: DB3039738DE1CC3C8220205D051CC42E1EBEFD7E  
Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - Código Seguro de Verificación: 16001DOCC2C720310A5FDE6A43A9  
Firmado Digitalmente en el Ayuntamiento de Cuenca - Código Seguro de Verificación: 16001DOCC2C720310A5FDE6A43A9

## I. INTRODUCCIÓN

## II. OBJETIVO Y ALCANCE DEL TRABAJO: RESPONSABILIDAD DE LOS AUDITORES

Los procedimientos seleccionados dependen del juicio del auditor, incluida la valoración de los riesgos de incorrección material en las cuentas anuales. Al efectuar dichas valoraciones del riesgo, el auditor tiene en cuenta el control interno relevante para la preparación y presentación razonable por parte del gestor de las cuentas anuales, con el fin de diseñar los procedimientos de auditoría que sean adecuados en

función de las circunstancias, y no con la finalidad de expresar una opinión sobre la eficacia del control interno de la entidad.

Una auditoría también incluye la evaluación de la adecuación de los criterios contables y de la razonabilidad de las estimaciones contables realizadas por el gestor, así como la evaluación de la presentación global de las cuentas anuales.

Consideramos que la evidencia de auditoría que hemos obtenido NO proporciona una base suficiente y adecuada para emitir nuestra opinión de auditoría.

### III. RESULTADOS DEL TRABAJO: FUNDAMENTO DE LA OPINIÓN DENEGADA

Con fecha 4 de marzo de 2021, se remitió a la responsable de la Fundación, mediante despacho electrónico, documento TDA, informándole del inicio de procedimiento de auditoría, solicitándole diversa información que no se ha remitido.

Tan solo se ha remitido, a través de correo electrónico, el balance, la cuenta de Pérdidas y Ganancias, la Memoria e informe de auditoría privada, sin que nos conste la recepción de la documentación solicitada en el anexo IV, por lo que no es posible la formación de una opinión de auditoría .

**IV. OPINIÓN** No expresamos una opinión sobre las cuentas anuales remitidas.

Debido al efecto muy significativo de la cuestión descrita en la sección Fundamento de la denegación de opinión de nuestro informe, no hemos podido obtener evidencia de auditoría que proporcione una base suficiente y adecuada para expresar una opinión de auditoría sobre estas cuentas anuales.